


Российская Федерация
Министерство образования и науки Хабаровского края
Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение, реализующее
адаптированные основные общеобразовательные программы «Школа- интернат №6»
680015, г. Хабаровск, ул. Аксенова, д. 55, тел/факс 53-61-08, 53-61-56

<p>ПРИНЯТО решением Педагогического совета, протокол № 7 от «21» июня 2023 г.</p>	<p>УТВЕРЖДАЮ Приказ № 98 от «19» июля 2023 г. Директор школы-интерната В.Е. Джуманова</p> 
--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**по предмету
« ТЕХНОЛОГИЯ »
девочки**

Программа разработана:
Измайловой Н.А. учителем технологии
Высшей квалификационной категории

г. Хабаровск
2023

**Рабочая программа по технологии АООП ООО (вариант 2.2.)
(1-й год обучения на уровне ООО)**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Примерная рабочая программа по технологии (1 год обучения в основной школе) составлена в соответствии с ФГОС ООО, на основе АООП ООО, вариант 2.2 2 КГБОУ ШИ 6, при использовании адаптированной основной образовательной программы основного общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся и авторской программы Учебник Технология 5 класс, под редакцией В.М. Казакевича. Москва « Просвещение» 2019г. , и Технология 5кл./ Под ред. Симоненко В. Д., Хотунцева Ю. Л. М.: Вентана-Граф, 2009. Технология 6 класс, под редакцией В.М. Казакевича. Москва « Просвещение» 2020г. , и Технология 6кл./ Под ред. Симоненко В. Д., Хотунцева Ю. Л. М.: Вентана -Граф, 2009. Технология 7кл./ Под ред. Симоненко В. Д., Хотунцева Ю. Л. М.: Вентана-Граф, 2011. Технология 8 кл./ Под ред. Симоненко В. Д., Хотунцева Ю. Л. М.: Вентана-Граф, 2013. Технология 9кл./ Под ред. Симоненко В. Д., Хотунцева Ю. Л. М.: Вентана-Граф, 2009. Технология 9кл./ Под ред. Симоненко В. Д., Хотунцева Ю. Л. М.: Вентана-Граф, 2009.

Учебная дисциплина «Технология» является составной частью предметной области «Технология». На изучение курса технологии в 1 год обучения в основной школе отводится 2 часа в неделю (68 часов в год).

Программа рекомендуется для использования при организации обучения девочек, поскольку содержание курса предусматривает изучение основ технологий обработки конструкционных материалов , а также технологий домашнего хозяйства (ремонта деталей интерьера, одежды, обуви и ухода за ними; эстетики и экологии жилища), технологий швейного производства. Тем не менее, выбор программы должен быть обусловлен не половым признаком, а образовательными потребностями, интересами, возможностями обучающихся.

Курс технологии позволяет ознакомить обучающихся с нарушенным слухом (слабослышащих, позднооглохших, кохлеарно имплантированных) с основными технологическими процессами современного производства материальных ценностей и обеспечить подготовку для последующего профессионального образования и трудовой деятельности.

Учебный курс «Технология» предусматривает преемственность и реализацию межпредметных связей с общеобразовательными дисциплинами, что способствует совершенствованию теоретической и трудовой компетентности обучающихся с нарушенным слухом.

Целью изучения дисциплины «Технология» является формирование у обучающихся технико-технологической грамотности, технологической компетентности, культуры труда и деловых межличностных отношений.

Курс технологии ориентирован на приобретение обучающимися умений в прикладной творческой деятельности, а также на социально-трудовую адаптацию и реабилитацию в непрерывном процессе профессионального самоопределения обучающихся.

Основными задачами изучения учебного предмета «Технология» являются:

– воспитание трудолюбия, потребности в труде, уважения к людям труда, заботливого и бережного отношения к общественному достоянию и родной природе;

– формирование трудовых навыков и умений, а также технических, технологических и начальных экономических знаний, необходимых для участия в общественно полезном, созидательном труде;

– обучение использованию в трудовой деятельности знаний основ наук;

– расширение и углубление политехнического кругозора, ознакомление их с общими научными основами и организационно-экономическими принципами современного производства; ознакомление с отраслями народного хозяйства и массовыми рабочими профессиями, побуждение к сознательному выбору профессии;

– развитие творческих способностей и технического мышления обучающихся в процессе их практической деятельности и сельскохозяйственного опытничества;

– подготовка к выполнению необходимых и доступных видов технологического и бытового труда;

– повышение уровня речевого и общего развития обучающихся на основе реализации принципа речевой коммуникации в процессе деятельности;

– коррекция недостатков развития познавательной и речевой деятельности обучающихся с нарушенным слухом в процессе труда.

На решении этих задач строится содержательная часть программы. В отношении ориентировочных действий содержание программы состоит в демонстрации и объяснении конечного результата труда, а также условий работы (применяемых инструментов, материалов, наглядных пособий). Развернутая помощь в планировании заключается в групповом обсуждении предстоящей работы и в практическом показе учителем последовательности её выполнения, в применении демонстрационных технологических карт, составлении индивидуальных технологических карт, которые используются как при обсуждении плана работы, так и во время работы обучающихся.

Основные пути повышения качества работы обучающихся заключаются в

– создании психологической установки на изготовление изделий, отвечающих техническим требованиям и имеющих товарный вид;

– обучении приёмам труда и применению их в работе;

– достаточном уровне технического обеспечения труда обучающихся.

В рабочей программе для 1 год обучения в основной школе на обучение и освоение теоретических знаний отводится 50-75 % учебного времени на практические работы, 25-50% – на изучение теоретического материала (сведения по технике, технологии, материаловедению). Предусмотрено выполнение текущего и итогового контроля (тесты, карточки, самостоятельные / практические работы) с соблюдением правил электро- и техники безопасности.

Универсальные учебные действия (УУД) в АООП определяются в соответствии с программой развития УУД, разрабатываемой образовательной организацией.

Содержание учебного предмета

Обучение технологии в 1 год обучения в основной школе строится на основе освоения конкретных процессов преобразования и использования материалов, энергии, информации, объектов природной и социальной среды. Тематическое содержание курса литературы разработано в соответствии с ФГОС ООО и с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушенным слухом (слабослышащих, позднооглохших, кохлеарно имплантированных).

Учебный предмет «Технология» предусматривает включение материала по следующим модулям:

« Основы производства. Технологии»

« Технологии швейного производства.»

« Технологии обработки пищевых продуктов»

« Технологии растениеводства и животноводства»

«Социально-экономические технологии»

« Проектная деятельность»

« Декоративно-прикладное творчество»

« Семейная экономика»

« Технология основных сфер профессиональной деятельности»

Все разделы программы содержат основные теоретические сведения, практические работы и рекомендуемые объекты труда. При этом предполагается, что изучение материала, связанного с практическими работами, должно сопровождаться необходимым минимумом теоретических сведений.

Разнообразие видов деятельности и материалов для работы позволяет не только расширить кругозор обучающихся, но и раскрыть их индивидуальные способности, что оказывает благотворное влияние на дальнейшее обучение. У обучающихся развивается техническое и художественное мышление, творческие способности, экологическое мировоззрение, формируются навыки делового общения.

В процессе уроков технологии предусматривается знакомство обучающихся с материалами, швейными машинами, проектной деятельностью, ремонт одежды, правильное питание, вышивка. Обучающиеся приобретают навыки владения на швейном оборудовании, учатся ручным стежкам, и проектированию своей деятельности. Происходит формирование умений составлять и читать чертежи, планировать последовательность выполнения операций, оценивать результаты своей и чужой работы. Большое внимание уделяется технике безопасности.

В результате изучения технологии, обучающиеся овладевают безопасными приемами работы с оборудованием, инструментами, электробытовыми приборами; получают специальные знания и умения в области швейного производства.

Процесс обучения технологии строится в соответствии с фундаментальными основами, дидактическими принципами, методами и методиками трудового специального обучения, что предусматривает:

- оптимальное сочетание общетрудовых навыков, технологических и специальных знаний и умений;

- воспитывающий, развивающий и профориентационный характер трудового обучения; творческую направленность процесса формирования технико-технологических знаний и выполнение практических заданий;

- практически значимый характер работ, направленных на создание полезной продукции;

- формирование опыта деловых и предпринимательских отношений в процессе индивидуального и коллективного труда;

- выработку у обучающихся готовности осознанно и самостоятельно осуществлять перенос политехнических и профессиональных знаний, навыков и умений в новые трудовые и производственные условия и в другие виды деятельности.

Основные формы урока: урок усвоения нового материала, урок усвоения знаний, комбинированный урок, урок совершенствования знаний, урок применения знаний на практике, урок формирования новых знаний, урок актуализация знаний.

Методы обучения: беседа, работа с книгой, практическая деятельность, самостоятельная (практическая) работа, работа по карточкам, работа по плакатам, составление плана работ, планирование последовательности операций по технологической карте.

Работа с технической документацией:

- черчение: построение, нанесение размеров, отличие чертежа от технического рисунка;

- рисунок детали изделия: назначение, выполнение, обозначение размеров;

- чертёж: назначение (основной документ для выполнения изделия). Виды линий: видимого контура, размерная, выносная;

- технологическая карта: назначение.

Методы стимуляции:

- демонстрация натуральных объектов;

- ИТК;

- дифференцирование, разноуровневое обучение;

- наглядные пособия, раздаточный материал;
- создание увлекательных ситуаций;
- занимательные упражнения;
- экскурсии;
- участие в конкурсах;
- участие в выставках декоративно-прикладного творчества.

Подходы и принципы реализации программы

В основу реализации программы положены *деятельностный и дифференцированный подходы*, что предполагает:

- признание обучения и воспитания как единого процесса организации познавательной, речевой и предметно-практической деятельности обучающихся с нарушенным слухом, обеспечивающего овладение ими содержанием образования (системой знаний, опытом разнообразной деятельности и эмоционально-личностного отношения к окружающему социальному и природному миру) в качестве основного средства достижения цели образования;
- признание того, что развитие личности обучающегося с нарушенным слухом зависит от характера организации доступной учебной деятельности;
- признание того, что развитие личности обучающихся с нарушенным слухом в соответствии с требованиями современного общества обеспечивает возможность их успешной социализации и адаптации в современном социокультурном пространстве;
- ориентацию на результаты образования как системообразующий компонент, где общекультурное и личностное развитие обучающегося составляет цель и основной результат получения знаний;
- реализацию права на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивающего развитие способностей каждого обучающегося, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;
- разнообразие организационных форм образовательного процесса и индивидуального развития каждого обучающегося с нарушенным слухом, обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности.

В основу программы положены общепедагогические и специальные принципы.

Принцип обеспечения доступности учебного материала достигается характером изложения научных знаний, количеством вводимых понятий, оптимальным объёмом учебного материала, снабжением текстов необходимыми иллюстрациями и пр. *Принцип систематичности* в обучении технологии реализуется при распределении и подаче учебного материала, в том числе внутри его разделов. Это осуществляется с учётом возрастных и познавательных возможностей обучающихся. *Принцип преемственности* в обучении технологии реализуется от темы к теме в каждом разделе, от раздела к разделу курса, особое внимание уделяется преемственности в развитии трудовых понятий и умений. С учётом *принципа наглядности* в обучении технологии используются разнообразные объекты, предметная наглядность. Регулярное (на каждом уроке) использование средств наглядности обеспечивает воздействие на все органы чувств обучаемых, позволяет формировать конкретные и полные представления, яркие впечатления об изучаемых объектах и явлениях, содействует повышению познавательного интереса.

Кроме того, изучение курса технологии базируется на ряде специальных принципов.

Принцип коммуникативной направленности в обучении предусматривает создание на уроках ситуаций, побуждающих обучающихся к речевому общению. Данный принцип предполагает такую организацию обучения, при которой работа над лексикой, в том числе научной терминологией курса (раскрытие значений новых слов, уточнение или расширение значений уже известных лексических единиц) требует включения слова в контекст. Введение нового термина, новой лексической единицы проводится на основе объяснения учителя (в том числе с использованием дактилологии как вспомогательного средства обучения) с привлечением конкретных фактов, иллюстраций, видеофрагментов и сообщением слова-термина. Каждое новое слово включается в контекст и закрепляется в речевой практике обучающихся.

Принцип создания условий для формирования у обучающихся языковых обобщений (на материале курса технологии). Изучение технологии, как и иных учебных дисциплин, предусматривает не только оперирование лексикой обиходно-разговорного характера, но и языком науки, в частности, специальными терминами и понятиями. В обучении технологии используется специфический понятийный аппарат. Он является элементом содержания обучения технологии, средством коммуникации по поводу технологического содержания, а также средством осознания практических вопросов и текстов. Формирование языковых обобщений (на программном материале дисциплины), базовых понятий курса технологии становится возможным при условии регулярно организуемой на уроках практики речевого общения, за счёт развития навыков восприятия, понимания и продуцирования высказываний во взаимодействии с процессом познавательной деятельности. В этой связи в структуру уроков технологии необходимо включать задания, требующие анализа содержания практических задач, выбора необходимого термина, формулировки выводов, изложения последовательности выполнения трудовых действий и др.

Принцип формирования и коррекции речи в связи с развитием других психических функций. На каждом уроке предусматривается целенаправленная работа по развитию словесной речи (в устной и письменной формах), в том числе, слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха, произносительной стороны речи (прежде всего, тематической и терминологической лексики учебной дисциплины и лексики по организации учебной деятельности). В процессе уроков технологии требуется одновременно с развитием словесной речи обеспечивать развитие у обучающихся неречевых психических процессов. Предусматривается руководство вниманием обучающихся через постановку и анализ учебных задач, а также сосредоточение и поддержание внимания за счёт привлечения средств наглядности, видеоматериалов, доступных по структуре и содержанию словесных инструкций. Тренировка памяти обеспечивается посредством составления несложных схем, анализа содержания таблиц, технологических карт. Развитие мышления и его операций обеспечивается посредством установления последовательности выполнения трудовых действий и операций, выявления и обоснования причинно-следственных связей. Акцент в коррекционно-образовательной работе следует сделать на развитии у обучающихся словесно-логического мышления, без чего невозможно полноценно рассуждать, делать выводы. В данной связи программный материал должен излагаться учителем ясно, последовательно, с включением системы аргументов и полным охватом темы. Важная роль в развитии у обучающихся словесно-логического мышления принадлежит обсуждению последовательности трудовых действий, прогнозированию результатов труда и др.

Учебный предмет «Технология» носит практический характер, предусматривает активное и творческое участие в общественно-полезном труде. Во время практической работы закрепляются полученные знания, обучающиеся осваивают приемы обработки различных материалов, происходит формирование общетрудовых умений (планирование, организация, контроль труда), воспитывается культура труда.

Удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с нарушенным слухом обеспечивается реализацией следующих условий организации учебного процесса:

- ориентация педагогического процесса на преобразование всех сторон личности обучающегося с нарушенным слухом, коррекцию и воссоздание наиболее важных психических функций, их качеств и свойств;
- преодоление речевого недоразвития на материале курса технологии (накопление словарного запаса, овладение разными формами и видами речевой деятельности);
- максимальное расширение речевой практики, использование понятийного аппарата курса в самостоятельной словесной речи, в разных видах общения;
- использование и коррекция самостоятельно приобретённых обучающимися представлений об окружающей природной действительности, дальнейшее их развитие и обогащение;
- учёт индивидуальных особенностей каждого обучающегося;

– создание комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности;

– использование специальных методов, приёмов, средств, обходных путей обучения;

– создание здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

– учёт индивидуальных и психофизических особенностей обучающихся с нарушенным слухом, их природных задатков, способностей, интересов к содержанию трудовой деятельности.

На уроках технологии, в процессе общественно полезного труда, внеклассной работы по техническому творчеству следует принять все меры по обеспечению безопасности деятельности обучающихся. Материал, отражающий правила безопасности труда, включается в каждую тему программы. Кроме того, перед выполнением практических работ, занятий по техническому творчеству, экскурсий необходимо проводить дополнительный инструктаж по безопасности труда и личной гигиены.

Для расширения технического кругозора, закрепления знаний полученных на уроках технологии, необходимо организовывать занятия таким образом, чтобы обучающиеся принимали активное участие в планировании предстоящей деятельности, организации рабочего места, проводили в процессе работы необходимые измерения, расчеты, пользовались техническими рисунками, чертежами, инструкционными картами, самостоятельно контролировали свои действия.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 5 КЛАССЕ

**(модули «Основы производства. Технология», «Технологии швейного дела»,
« Технологии обработки пищевых продуктов», « Технологии растениеводства и
животноводства», « Социально-экономические технологии», «Проектная деятельность»)**

Модуль 1. Основы производства. Технологии.(10час)

Тема 1. Основы производства (5 час).

Теоретические сведения. Труд как основа производства. Потребительские блага. Что такое техносфера. Производство потребительских благ. Общая характеристика производства. Виды материалов для производства. Текстильные материалы. Механические и физические свойства тканей.

Тема 2. Общая технология.(5 ч)

Теоретические сведения. Классификация производства. Бытовая техника. Инструменты, механизмы и технические устройства.

Модуль 2. Технология швейного производства. (34 час)

Тема 1. Бытовая швейная машина. (9час)

Теоретические сведения. Правила безопасной работы на швейной машине. Выполнение ручных швов. Выполнение машинных швов.

Практические работы. Работа на швейной машине.

Тема 2. Технология изготовления фартука. (15 час)

Теоретические сведения. Построение чертежа. Конструирование и моделирование.

Практические работы. Пошив по технологической карте.

Тема № 3. Технология вышивки (7 час)

Теоретические сведения. Подготовка к вышивке. Инструменты и приспособления.

Практические работы. Вышивка салфетки.

Тема № 4. Ремонт одежды.(3 час)

Теоретические сведения. Подготовка к ремонту.

Практические работы. Заплата. Штопка.

Модуль 3. Технологии растениеводства и животноводства (6 час)

Тема 1. Основы растениеводства и животноводства. (6 час)

Теоретические сведения: Растениеводство, как объект технологии. Животноводство и материальные потребности человека. Животные- помощники человека.

Модуль 4 . Технология обработки пищевых продуктов (10 час)

Тема 1. Пищевые продукты. (5час)

Теоретические сведения. Витамины и их значение в питании. Основа рационального питания. Блюда из яиц. Горячие напитки.

Практические работы. Приготовление бутербродов..

Тема 2. Оборудование на кухне. (5 час)

Теоретические сведения. Кухонная посуда и уход за ней. Размещение мебели на кухне. Санитарное состояние кухни. Сервировка стола.

Модуль 5.Социально-экономические технологии. (5 часов)

Тема 1. Информация. (2 ч)

Теоретические сведения: Каналы восприятия информации. Способы материального представления и записи визуальной информации.

Тема 2. Социально-экономические технологии. (3 ч)

Теоретические сведения: Человек, как объект технологии. Потребности людей. Содержание социальных технологий.

Модуль 6. Проектная деятельность (3 часов)

Тема №1. Этапы. Выполнение проекта.

Теоретические сведения: Основные этапы проекта

Практические работы. Изготовление изделия.

Варианты творческих проектов¹

Примерные варианты творческих проектов: Изготовление юбки, изготовление салфеток, прихваток, подарка на выбор учащихся.

Распределение учебных часов по модулям

№ п/п	Название темы	Всего часов	Теоретические сведения	Лабораторно-практические работы
1.	Модуль 1. Основы производства	10	10	
1.1	Тема 1. Основы производства	5	5	
1.2	Тема 2. Общая технология	5	5	
2.	Модуль 2. Технология швейного производства	34	8	26
2.1	Тема 1. Бытовая швейная машина.	9	3	6
2.2	Тема 2. Технология изготовления фартука.	15	3	12
2.3	Тема 3. Технология вышивки.	7	1	6
2.4	Тема 4. Ремонт одежды.	3	1	2
3.	Модуль 3. Технологии	6	6	

¹ Вариант творческого проекта определяется учителем технологии по согласованию с обучающимся. Содержание проекта должно быть доступно обучающемуся, соответствовать его увлечениям, способностям, вызывать познавательный интерес.

	растениеводства и животноводства.			
3.1	Тема 1. Основы растениеводства и животноводства.	6	6	
	Изготовление изделий для нужд школы	6		7
4.	Модуль 4. Технологии обработки пищевых продуктов.	10	1	2
4.1	Тема 1. Пищевые продукты.	5	4	1
4.2	Тема 2. Оборудование на кухне.	5	5	
5.	Модуль 5. Социально-экономические технологии.	5	5	
5.1	Тема 1. Информация.	2	2	
5.2	Тема 2. Социально-экономические технологии.	3	3	
6.	Модуль 6. Проектная деятельность.	3	1	2
Всего (резервное время – 2 часа)		68	44	24

Примерное тематическое планирование²

№ п/п	Модули, темы	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся (формирование УУД)
Модуль 1. Основы производство (10 час)			
1.	Введение. Техника безопасности	Техника безопасности.	Знакомятся с содержанием и задачами курса «Технология». Оценивают проблемные ситуации. Знакомятся с правилами поведения в мастерской и на рабочем месте.
2.	Тема №1. Основы производства	Потребительские блага. Материальные блага. Нематериальные блага. Производство .Нематериальное производство. Отрасль производства.	Знакомятся с процессом производства. Узнают ,что такое потребительские блага. Как они производятся.Различать объкты природы и техносферы. Различать виды производства материальных или нематериальных благ.
3.	Тема №2. Общая технология.	Продукт труда. Предмет труда. Средство труда. Единичное производство. Массовое производство.	Что такое технология и для чего она предназначена. Какие бывают виды технологий. Характерезовать вид производства и технологии.
Модуль 2. Технология швейного производства. (34 часов)			
1.	Тема №1. Бытовая швейная машина. <i>Практическая работа №1. Работа на швейной электрической машине.</i>	Шпулька. Шпульный колпачок. Рабочий ход. Ширина шва. Стачной шов. Накладной шов. Инструменты и приспособления. Шов тамбурный, петельный, козлик, прямой.	Научатся работать на швейной машине. Делать простые строчки.
2.	Тема №2. Технология изготовления фартука. <i>Практическая работа №2. Изготовление фартука.</i>	Мерки. Снятие мерок. Манекен. Конструирование. Моделирование. Модель. Раскладка. Боковой шов. Стачной шов.	Научаться снимать мерки. Строить чертеж. С помощью навыков конструирования изменять модель фартука. Узнают как правильно раскроить фартук. Сошьют по технологической карте.
3.	Тема №3. Технология вышивки.	Инструменты и приспособления.	Научаться вышивать строчной вышивкой. Тамбурнвм

² Учитель имеет право вносить обоснованные коррективы в распределение часов внутри модулей. При оформлении календарного плана в отдельной графе следует указать даты проведения уроков по каждой теме. Даты определяются на основе расписания уроков и фиксируются в классном журнале.

	<i>Практическая работа №3. Вышивка салфетки.</i>	Пяльца. Мулине. Копировальная бумага. Эскиз.	швом.
4.	Тема №4. Ремонт одежды. <i>Практическая работа №4. Штопка.</i>	Штопка. Заплата. Аппликация. Маркировочная лента. Символы.	Научаться подшивать распоровшиеся швы. Заштопать дырку. С помощью аппликации украсить порванное место на одежде.
		Модуль 3. Технологии растениеводства и животноводства. (6 час)	
1.	Тема №1. Основы растениеводства и животноводства.	Овощные культуры, плодово-ягодные культуры полевые, декоративные культуры. Сельскохозяйственные животные. Кинолог. Орнитолог.	Узнают о значении культурных растений в жизнедеятельности человека. О классификации культурных растений. Узнают почему большую группу живых называют домашними животными. В каких областях современной жизни и для чего используют животных.
Модуль 4. Технологии обработки пищевых продуктов. (10 час)			
1.	Тема №1. Пищевые продукты. <i>Практическая работа №5 Приготовление бутербродов.</i>	Культура питания, витамины. Группы овощей. Витамины. Бутерброды открытые. Бутерброды закрытые. Канапэ.	Узнают о приготовлении пищи и основах рационального питания. О питательных веществах и витаминах. О правилах санитарии и гигиены. Научаться готовить бутерброды.
2.	Тема №2. Оборудование на кухне.	Интерьер. Вентиляция. Электрооборудование. Зона кухни. Инвентарь.	Научаться правильно создать интерьер на кухне. Узнают какие электроприборы могут быть на кухне. Как ухаживать за посудой.
Модуль 5. Социально-экономические технологии. (5 часов)			
	Тема №1. Информация.	Визуальная, аудиальная, обонятельная, вкусовая, тактильная информация.	Узнаю что такое информация в быту, науке и технике. Как информация о внешнем мире может поступать в мозг человека. Каким образом можно представить и записать информацию.
	Тема №2 Социально-экономические технологии.	.Темперамент. Характер. Пирамида потребностей. Социальная технология.	Узнают о свойствах личности человека и как они влияют на человека. О видах потребностей человека. Какие самые главные.
Модуль 6. Проектная деятельность (3 часов)			
6.1.	Тема №1. Что такое творческий	Творческий проект, текстовая	Усваивают, что такое творческий проект. Изучают

	<p>проект. Этапы выполнения проект <i>Практическая работа №6</i> <i>Изготовление работы.</i></p>	<p>информация (книги, журналы, интернет-источники), практическая деятельность, конструкция и технология изготовления изделия,</p>	<p>организацию выполнения творческих проектов. Работают с текстовой информацией. Реализуют содержание выполнения своего творческого проекта. Учатся самостоятельно выполнить один из этапов творческого проекта:</p>
		<p>технологический этап, дополнения. Информационный поиск, позиция партнёра, творческий проект.</p>	<p>Учатся находить информацию об этапах выполнения творческого проекта. Изучают этапы выполнения творческого проекта. Осуществляют поиск материала для творческого проекта. Учатся составить структуру и этапы выполнения своего творческого проекта. Планируют учебное сотрудничество учителем и сверстниками.</p>
<p>6.2.</p>	<p>Оценка представленных идей, выбор лучших проектов. Определение критериев будущего изделия</p>		<p>Усваивают, что относится к выбору критериев будущего изделия в творческом проекте. Изучают содержание критериев будущего изделия. Моделируют объект, выделяют существенные характеристики объекта. Применяют методы информационного поиска. Выбирают лучшие проекты. Определяют критерии будущего изделия. Учитывают позиции партнера по общению и деятельности. Самостоятельно выполняют один из этапов творческого проекта.</p>
<p>6.3.</p>	<p>Защита творческих проектов. Самоанализ результатов</p>		<p>Оценивают представленные творческие проекты.</p>

ПОДХОДЫ К ОЦЕНИВАНИЮ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

Целью контроля является определение качества усвоения обучающимися программного материала по технологии, диагностирование и корректирование их знаний и умений, воспитание ответственности к учебной работе и трудовой деятельности.

При оценке результатов учебной деятельности обучающихся по технологии необходимо учитывать совокупность усвоенных теоретических и практических знаний и умений с опорой на следующие критерии:

- уровень усвоения учебного программного материала: полнота, объём, системность, обобщенность знаний;
- умение применять приобретенные знания для выполнения практических задач из различных разделов курса;
- владение базовым понятийным аппаратом по основным разделам содержания и предметной терминологией;
- сформированность трудовых умений и навыков.

При изучении программного материала по технологии проводится стартовая, текущая, промежуточная диагностика.

Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся по технологии

Оценка «отлично» ставится, если обучающийся:

- полностью освоил учебный материал;
- умеет изложить его своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающийся:

- в основном освоил учебный материал, допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся:

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;

– неполно или совсем не отвечает на дополнительные вопросы.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если обучающийся:

- почти не усвоил учебный материал;
- не может изложить его своими словами;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Примерные нормы оценок выполнения обучающимися графических заданий и практических работ

Отметка «отлично» ставится, если обучающийся:

- творчески планирует выполнение работы;
- самостоятельно и полностью использует знания программного материала;
- правильно и аккуратно выполняет задание;
- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами.

Отметка «хорошо» ставится, если обучающийся:

- правильно планирует выполнение работы;
- самостоятельно использует знания программного материала;
- в основном правильно и аккуратно выполняет задание;
- может использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборами и другие средства.

Отметка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся:

- допускает ошибки при планировании выполнения работы;
- не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала;
- допускает ошибки и неаккуратно выполняет задание;
- затрудняется самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

Отметка «неудовлетворительно» ставится, если обучающийся:

- не может правильно спланировать выполнение работы;
- не может использовать знания программного материала;
- допускает грубые ошибки и неаккуратно выполняет задание;
- не может самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

Проверка и оценка практической работы обучающихся

– «отлично» – работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески;

– «хорошо» – работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения; общий вид изделия аккуратный;

– «удовлетворительно» – работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонением от образца (если не было на то установки); изделие оформлено небрежно или не закончено в срок;

– «неудовлетворительно» – обучающийся не справился с работой, технологическая последовательность нарушена, при выполнении операций допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершенный вид.

Оценивание теста производится по следующей системе:

– «отлично» получают обучающиеся, справившиеся с работой на 100-90 %;

– «хорошо» ставится в том случае, если верные ответы составляют 80 % от общего объема работы;

– «удовлетворительно» соответствует работа, содержащая 50-70 % правильных ответов.

Критерии оценки проекта:

1. Оригинальность темы и идеи проекта.

2. Конструктивные параметры (соответствие конструкции изделия; прочность, надежность; удобство использования).

3. Технологические критерии (соответствие документации; оригинальность применения и сочетание материалов; соблюдение правил техники безопасности).

4. Эстетические критерии (композиционная завершенность; дизайн изделия; использование традиций народной культуры).

5. Экономические критерии (потребность в изделии; экономическое обоснование; рекомендации к использованию; возможность массового производства).

6. Экологические критерии (наличие ущерба окружающей среде при производстве изделия; возможность использования вторичного сырья, отходов производства; экологическая безопасность).

7. Информационные критерии (стандартность проектной документации; использование дополнительной информации).

Стартовая диагностика

Цель работы: выявить сформированность умений по технологии на начальном уровне обучения в 1 год обучения в основной школе.

Примерное содержание стартовой диагностики

1 вариант

1. Закончите фразу «Инструменты – это ...»
 - А) те предметы, вещества, идущие на изготовление чего-либо;
 - Б) орудия для производства каких-нибудь работ.
2. Подчеркните, что нельзя делать при работе с ножницами?
 - А) держать ножницы острыми концами вниз;
 - Б) оставлять ножницы на столе с раскрытыми лезвиями;
 - В) передавать ножницы закрытыми кольцами вперед;
 - Г) пальцы левой руки держать близко к лезвию;
 - Д) хранить ножницы после работы в футляре.
3. Отгадайте, о чем идет речь.

Этот материал представляет собой искусственную невысыхающую массу, которую многократно используют в поделках. Состав его может быть разнообразным, но, как правило, в него входит воск и глина.

Запишите название этого материала _____

4. Соедините линиями материал и изделие из него:

Шерсть	Сметана
Какао	Свитер
Нефть	Шоколад
Молоко	Бензин

5. Установите правильную последовательность выполнения изделия в технике аппликации:

- вырезать детали;
- составить композицию;
- наклеить на фон;
- разметить детали по шаблону.

6. Решите практическую задачу.

Тебе поручили сделать удобную карманную записную книжку для дорожных заметок и зарисовок.

1) Из какого материала лучше всего сделать обложку карманной записной книжки?

А) из бумаги для аппликаций;

Б) из фанеры;

В) из картона;

Г) из клеенки.

2) Из какого материала лучше всего сделать листы карманной записной книжки?

А) из картона;

Б) из листов тетради;

В) из бумаги для принтера;

Г) из гофрированной бумаги.

7. Решите практическую задачу.

Ты решил (а) приготовить подарок другу (подруге) на день рождения мягкую игрушку. Мама помогла подобрать следующие материалы: кружева, тесьму, блестки, вату, цветную бумагу, нитки, картон, пластик, семена растений, клей, краски, пластилин, ткань.

Запишите наиболее подходящие материалы, которые можно использовать при его изготовлении: _____

8. Составьте памятку по технике безопасности от поражения электрическим током.

1) _____

2) _____

3) _____

4) _____

5) _____

2 вариант

1. Выберите и подчеркните из предложенного списка инструменты.

Канцелярский нож, клей, ножницы, игла, ткань, нитки, линейка, бумага.

2. Подчеркните правильные утверждения, характеризующие безопасность работы с иглой

А) хранить иглу в игольнице;

Б) брать иглу в рот;

- Г) передавать иглу только в игольнице;
- Д) втыкать иглу в одежду;
- Ж) пользоваться напёрстком во время работы;
- З) отвлекаться во время работы с иглой;
- К) оставлять иглу на рабочем столе без нитки.

3. Перед вами правила безопасной работы с одним из часто используемых в работе веществом.

Это опасное химическое вещество. При работе с ним необходимо соблюдать осторожность. При попадании вещества на кожу или в глаза промойте их водой. При необходимости обратитесь к врачу. По окончании работы тщательно вымойте руки с мылом.

Запишите название этого вещества _____

4. Соедините стрелками название изделия с названием материала, из которого его можно изготовить.

<i>Название изделия</i>	<i>Название материала</i>
корпус автомобиля	пластмасса
фломастер	хлопок
майка-футболка	древесина
	металл

5. Установите правильную последовательность выполнения изделия в технике аппликации:

- наклеить на фон;
- составить композицию;
- разметить детали по шаблону;
- вырезать детали.

6. Решите практическую задачу.

Тебе поручили сделать удобную карманную записной книжку для дорожных заметок и зарисовок.

1) Из какого материала лучше всего сделать обложку карманной записной книжки?

- А) из бумаги для аппликаций;
- Б) из фанеры;
- В) из картона;
- Г) из клеенки.

2) Из какого материала лучше всего сделать листы карманной записной книжки?

А) из картона;

Б) из листов тетради;

В) из бумаги для принтера;

Г) из гофрированной бумаги.

7. Решите практическую задачу.

Ты решил (а) приготовить подарок другу (подруге) на день рождения мягкую игрушку.

Мама приготовила следующие материалы: кружева, тесьму, блестки, вату, цветную бумагу, нитки, картон, пластик, семена растений, иголку, клей, краски, пластилин, ткань.

Запишите наиболее подходящие материалы, которые можно использовать при его изготовлении: _____

8. Составьте памятку по технике безопасности от поражения электрическим током.

1) _____

2) _____

3) _____

4) _____

5) _____

Ответы к тесту

№ п/п	1 вариант	2 вариант
1	Б	Канцелярский нож, ножницы, игла, линейка.
2	Б, Г	А, Г, Ж
3	Пластилин	Клей
4	Шерсть - свитер Какао - шоколад Нефть - бензин Молоко - сметана	корпус автомобиля - металл, фломастер-пластмасса, майка-футболка- хлопок
5	Вырезать детали - 3 Составить композицию - 1 Наклеить на фон - 4	Наклеить на фон - 4 Составить композицию - 1 Разметить детали по шаблону - 2

	Разметить детали по шаблону - 2	Вырезать детали - 3
6.1	В	В
6.2	Б, В	Б, В
7	кружева, тесьму, вату, нитки, ткань.	кружева, тесьму, вату, нитки, иголку, ткань.
8	<p>Не включать вилку в розетку мокрыми руками.</p> <p>Не играть вблизи линий электропередач.</p> <p>Не делать набросы на провода воздушных линий, запускать вблизи них воздушного змея.</p> <p>Не влезать на опоры воздушных линий и мачтовых подстанций;</p> <p>Не открывать дверцы электрических щитов.</p> <p>Не прикасаться к любым провисшим или оборванным проводам и др.</p>	<p>Не включать вилку в розетку мокрыми руками.</p> <p>Не играть вблизи линий электропередач.</p> <p>Не делать набросы на провода воздушных линий, запускать вблизи них воздушного змея.</p> <p>Не влезать на опоры воздушных линий и мачтовых подстанций;</p> <p>Не открывать дверцы электрических щитов.</p> <p>Не прикасаться к любым провисшим или оборванным проводам и др.</p>

Текущая диагностика

Текущая проверка осуществляется в процессе освоения обучающимися каждой темы. Она проходит в виде опросов, выполнения самостоятельных работ. Кроме того, по циклу изученных тематических разделов учитель организует контрольные работы, указанные в программе.

В конце каждой учебной четверти в рамках текущего контроля обязательно организуется мониторинг, ориентированный на *проверку восприятия на слух и воспроизведения тематической и терминологической лексики учебной дисциплины, а также лексики по организации учебной деятельности*. Данная проверка планируется и проводится учителем-предметником совместно с учителем-дефектологом (сурдопедагогом), который ведёт специальные (коррекционные) занятия «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи». Продолжительность такой проверки должна составлять не более 20 минут (от общего времени урока).

Примерные вопросы и задания для текущей диагностики

Задание 1. Ответьте на вопросы по теме «Общая Технология»:

Вопрос № 1. Что такое техносфера?

Вопрос № 2. Из чего делают хлопковое волокно?

Вопрос № 3. Из чего делают льняное волокно?

Вопрос № 4. Перечислите свойства тканей?

Вопрос № 5. Что такое технология?

Вопрос № 6. Расскажите технику безопасности при работе с утюгом?

Вопрос № 7. Расскажите об организации рабочего места при утюжительных работах.

Задание 2. Ответьте на вопросы по теме: «Бытовая швейная машина».

Вопрос № 1. Перечислите основные механизмы швейной машины?

Вопрос № 2. На образце прострочить ровную строчку.

Задание 4. Ответьте на вопросы по теме: «Проектирование».

Вопрос № 1. Перечислите этапы проекта ?

Вопрос № 2. Подчеркните нужные мерки для построения фартука?

1) Пош

2) ПОГ

3) ДИ

4) ПОБ

Вопрос № 3. Перечислите технологическую последовательность пошива Фартука?

1)

2)

3)

4)

50

Вопрос № 4. Какими нитками можно вышивать?

1) швейными

2) мулине

3) шерстяными

Вопрос № 5. С помощью какой техники можно сделать ремонт брюк?

1) штопка

2) аппликация

3) подгибка

Вопрос № 6. Чем оснащается рабочее место ученика в швейной мастерской?

1) спецодеждой, инструментами, материалами;

2) столярным верстаком

3) бытовой швейной машиной

Вопросы по теме «Технология приготовления пищевых продуктов»

Вопрос №1. Перечислите витамины какие вы знаете?

Вопрос № 2. Расскажите санитарные нормы на кухне?

Вопрос № 3. Какие бывают бутерброды?

Вопрос № 4. Как должна размещать мебель на кухне?

Вопрос № 5. Участок помещения с установленным на нём оборудованием называется...

1) рабочим местом;

2) местом для работы;

3) местом для занятий.

Вопрос № 6. Находясь на рабочем месте необходимо выполнять следующие требования:

1) бережно относиться к материалам и инструментам;

2) содержать в чистоте и порядке столярный верстак;

3) содержать в чистоте, бережно относиться к оборудованию и инструменту.

Вопросы по теме «Технологии растениеводства и животноводства»

Вопрос №1. Какие бывают культуры?

Вопрос № 2. Назовите какие профессии помогают животным?

1) кинолог

2) швея

3) орнитолог

Оценки за выполнение контрольной работы:

– «отлично» – 20 – 25 баллов;

– «хорошо» – 17 – 21 балл;

- «удовлетворительно» – 12 – 16 баллов;
- «неудовлетворительно» – менее 12 баллов.

СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

Основные методические требования

Следует предусмотреть проведение на уроках технологии специальной работы над терминологической и тематической лексикой учебной дисциплины, а также над лексикой, необходимой для организации учебной деятельности в целях её понимания, усвоения и запоминания обучающимися, развития у них восприятия (слухозрительно и на слух) и достаточно внятного воспроизведения, адекватного применения в различных видах деятельности. Работа над новым речевым материалом проводится по ходу новой темы, но, в основном, на этапах закрепления и повторения учебного материала, органично входит в урок – может выноситься на отдельный (специфический) этап урока: словарная работа, фонетическая зарядка.

На этапе освоения обучающимися теоретического материала требуется использование звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования.

Общая характеристика кабинета технологии

Занятия по технологии проводятся на базе кабинетов и мастерских по соответствующим направлениям обучения или в комбинированных мастерских.

Кабинет или мастерская может размещаться на любом этаже школьного здания, кроме полуподвальных и подвальных помещений. По санитарным нормам площадь рабочих помещений должна быть не менее 4,5 кв.м на одного обучающегося для отдельной мастерской по обработке ткани и кабинета кулинарии и 5,4 кв.м — для комбинированной мастерской.

Рабочие места обучающихся необходимо укомплектовать соответствующим оборудованием и инструментами. В гигиенических целях в кабинете и мастерской должны быть умывальник и полотенце (бумажное или электрическое). Температуру в мастерских в холодное время года нужно поддерживать не ниже 18°C при относительной влажности 40-60 %.

Электрическая проводка к рабочим столам должна быть стационарной. Включение и выключение всей электросети кабинета или мастерской осуществляется с рабочего места учителя одним общим рубильником.

В учебно-методический комплект для образовательной области «Технология» входят учебники, рабочие тетради, методические рекомендации по организации учебной деятельности для учителя, методические рекомендации по оборудованию кабинетов и мастерских, таблицы, плакаты, электронные наглядные пособия, специально разработанное оборудование и технические средства обучения.

Технические средства обучения для оснащения кабинета технологии: компьютер с комплексом обучающих программ, коллекции тканей и образцы обработки различных узлов.

Большое внимание при работе в мастерских должно быть обращено на соблюдение правил санитарии и гигиены, электро- и пожарной безопасности, безопасных приемов труда обучающихся при выполнении технологических операций. Для этого мастерские оборудуются соответствующими приспособлениями и оснащаются наглядной информацией.

Согласно федеральным требованиям кабинеты технологии для девочек должны иметь несколько специализированных зон с индивидуальным оснащением.

Швейное дело

Кабинет оснащен бытовыми швейными машинками, оверлогом, утюги и утюжительный стол. Полным комплектом инструментов и приспособлений: иглы, ножницы, манекен, распарыватели, линейки, лекала.

Ведение дома

Для изучения технологии ведения дома нет необходимости в создании отдельной учебной зоны, бытовые приборы для ухода за домом, обувью и техникой.

Технические средства обучения (средства ИКТ)

1. Компьютер .

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 6 КЛАССЕ

(модули «Технологии и производство», «Технологии швейного дела»,
«Технологии домашнего хозяйства», «Проектирование и выполнение проектов»)

Модуль 1. Технологии и производство

Тема 1. Труд как основа производства.(5часов)

Теоретические сведения. Труд как основа производства. Предметы труда. Сырье как предмет труда. Промышленное, сельскохозяйственное и растительное сырье. Вторичное сырье и полуфабрикаты. Энергия как предмет труда. Объекты сельскохозяйственных, социальных технологий. Основные признаки технологии. Технологическая, трудовая и производственная дисциплина. Техническая и технологическая документация.

Тема 2. Технологии растениеводства и животноводства.(3 ч)

Теоретические сведения. Дикорастущие растения, используемые человеком. Заготовка, переработка и применение сырья дикорастущих растений. Влияние экологических факторов на урожайность дикорастущих растений. Условия и методы сохранения природной среды. Технологии получения животноводческой продукции. Содержание животных.

Тема 3. Технологии производства и обработка пищевых продуктов (6 час)

Теоретические сведения. Основы рационального питания. Технологии производства молока и приготовление продуктов и блюд из него. Технологии производства кисломолочных продуктов. Технологии производства кулинарных изделий из круп, бобовых культур. Технологии производства макаронных изделий и приготовление кулинарных блюд из них.

Модуль 2. Технологии домашнего хозяйства

Тема 1. Технологии ремонта одежды и обуви и ухода за ними 3 час)

Теоретические сведения. Символы на маркировочных лентах. Выбор и замена фурнитуры. Уход за обувью и за одеждой.

Практические работы. Пришивание фурнитуры.

Тема 2. Декоративное оформление помещения (10 час)

Теоретические сведения. Понятие о композиции в интерьере. Характерные особенности жилища. Освещение жилого дома. Отделка стен, потолка, пола. Декоративное оформление помещения. Домашняя библиотека. Картины. Гигиена жилища.

Модуль 3. Технологии швейного производства (33ч)

Тема 1. Основы материаловедения (3 час)

Теоретические сведения. Натуральные волокна животного происхождения. Свойства тканей.

Практические работы. Изучение свойств тканей.

Тема № 2.Технология соединения и отделки деталей изделия. (6 часов)

Теоретические сведения. Особенности технологии соединения деталей из текстильных материалов и кожи. ТБ с электрическими машинами. Регуляторы швейной машины. Причины возникновения и способы устранения дефектов машинной строчки. Устройство и установка машинной иглы. Технология влажно-тепловых операций при изготовлении изделий из ткани.

Практические работы. Установка иглы. Работа на электрической швейной машине.

Тема № 3. Проектирование и изготовление юбки. (17 часов)

Теоретические сведения. Одежда и требования к ней. Снятие мерок. Виды юбок.

Практические работы. Конструирование юбок. Моделирование конической юбки. Изготовление лекал. Выполнение поузловой обработки юбки. Утюжка.

Тема № 4. Декоративно прикладное творчество – Вышивка крестом. (7 часов)

Теоретические сведения. Подготовка к вышивке. Виды вышивки.

Практические работы. Выполнение образцов вышивки. Использование компьютера при вышивке. Вышивка салфетки на вышивальной машине.

Модуль 4. Проектирование и выполнение проектов.

Тема №1. Подготовительный этап. Конструкторский этап. Технологический этап(8 час)

Практические работы. Изготовление изделия на выбор учащегося. (17 ч)

Варианты творческих проектов³

Примерные варианты творческих проектов: Изготовление юбки, изготовление салфеток, прихваток, подарка на выбор учащихся.

Распределение учебных часов по модулям

№ п/п	Название темы	Всего часов	Теоретические сведения	Лабораторно-практические работы
1.	Модуль 1. Технологии и производство	14	14	
1.1	Тема 1. Труд как основа производства	5	5	
1.2	Тема 2. Технологии растениеводства и животноводства.	3	3	
1.3	Тема 3. Технологии обработки и производства пищевых продуктов.	6	6	
2.	Модуль 2. Технологии домашнего хозяйства	13	13	11
2.1	Тема 1. Технологии ремонта одежды и	3	1	2

³ Вариант творческого проекта определяется учителем технологии по согласованию с обучающимся. Содержание проекта должно быть доступно обучающемуся, соответствовать его увлечениям, способностям, вызывать познавательный интерес.

	обуви и ухода за ними			
2.2	Тема 2. Декоративное оформление помещения.	10	8	2
3.	Модуль 3. Технологии швейного производства.	33	10	23
3.1	Тема 1. Основы материаловедения.	3	2	1
3.2	Тема 2. Технологии соединения и отделки деталей изделия.	6	3	3
3.3	Тема 3. Проектирование и изготовление юбки.	17	3	14
3.4	Тема 4. Вышивка крестом.	7	2	5
	Изготовление изделий для нужд школы			
4.	Модуль 4. Проектирование и выполнение проектов.	8	2	6
4.1	Этапы проектирования.	1	1	
4.2	Выполнение проекта.	7		7
4.3	Защита творческого проекта.			
Всего (резервное время – 2 часа)		68	34	34

Примерное тематическое планирование⁴

№ п/п	Модули, темы	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся (формирование УУД)
Модуль 1. Технологии и производство (14 часа)			
1.	Введение. Техника безопасности	Техника безопасности.	Знакомятся с содержанием и задачами курса «Технология». Оценивают проблемные ситуации. Знакомятся с правилами поведения в мастерской и на рабочем месте.
2.	Тема №1. Труд как основа производства	Труд, предметы труда, природные ресурсы Земли, сырье, промышленное сырье, натуральное сырье, искусственное сырье, сельскохозяйственное сырье, растительное сырье, сырье животного происхождения, заготовитель продуктов и сырья,	Знакомятся с процессом производства. Какие виды труда людей необходимы для того или иного производства. Что является предметом труда в различных видах материального производства.
3.	Тема №2. Технологии растениеводства и животноводства.	первичное и вторичное сырье, Дикорастущие растения, фазы вегетации, Настой, отвар, сбор, чай. Возобновляемые природные ресурсы. Минеральные вещества, макроэлементы, Микроэлементы. Молоко, парное, пастеризованное, кефир, простокваша, крупы, бобовые культуры, ассортимент макаронных изделий.	Узнают о способах применения дикорастущих растениях. Об основных группах дикорастущих растений. Влияние экологических факторов на урожайность дикорастущих растений. Условия и методы сохранения природной среды.
4.	Тема №3. Технологии обработки и производства пищевых продуктов.		Узнают о питательных веществах, необходимых для жизни человека. Составлять режим питания. О приготовлении пищи и основах рационального питания.
		Модуль 2. Технологии домашнего хозяйства (12 час)	
1.	Тема №1. Технологии ремонта одежды и ухода за ней. <i>Практическая работа №1. Пришивание фурнитуры.</i>	Уход за одеждой. Символы на маркировочных лентах. Фурнитура. Молния. Крючки. Кнопки.	Узнают Научатся пришивать фурнитуру. как ухаживать за изделием, используя символы на маркировочных лентах. Какая бывает фурнитура. Как она сможет украсить изделие.

⁴ Учитель имеет право вносить обоснованные коррективы в распределение часов внутри модулей. При оформлении календарного плана в отдельной графе следует указать даты проведения уроков по каждой теме. Даты определяются на основе расписания уроков и фиксируются в классном журнале.

2.	Тема №2. Декоративное оформление помещения. <i>Практическая работа №2.</i> <i>Набросок комнаты с указанными параметрами.</i>	Композиция интерьера. Зоны интерьера. Освещение. Искусственное, естественное. Торшер, бра, подсвечник, светильник. Жалюзи, ламбрекен. Картины. Размещение горизонтальное, вертикальное.	Усваивают, как можно с помощью обоев и цветовой гаммы стен увеличить или уменьшить помещение. Какие светильники использовать, чтобы не испортить зрение. Как оформить окно. Как правильно повесить картины. Приобретут навыки работы с учебником, с текстовой информацией.
		Модуль 3. Технологии швейного производства (33 часа)	
1.	Тема №1. Основы материаловедения. <i>Практическая работа №3.</i> <i>Изучение свойств тканей из натуральных волокон.</i>	Шерсть, Руно. Шелк. Тутовый шелкопряд. Сукно, драп, костюмная ткань. Шелк, шифон.	Усваивают как распознать натуральные ткани, по их свойствам.
2..	Тема №2. Технологии соединения и отделки деталей изделия. <i>Практическая работа №4</i> <i>Установка швейной иглы в швейную машинку. Регуляторы натяжения швейной машины. Влажно-тепловая обработка тканей.</i>	Регулятор строчки. Машинная игла. Колба. Желобок. Дефекты строчки. Метод склеивания.	Узнают каким образом можно соединять деталей из ткани и кожи. Какие соединения обладают большей прочностью. Выполнять соединения с помощью швейной машины. Узнают как можно поменять иглу. Как устранить неполадки на швейной машине. Учатся работать с утюжительным оборудованием.
3.	Тема №3. Проектирование и изготовление юбки. <i>Практическая работа №5</i> <i>Конструирование, моделирование юбок.</i> <i>Изготовление конической юбки.</i>	Эстетические, гигиенические требования к одежде. Моделирование. Юбки конические, прямые, клиньевые. Раскрой. Припуски. Долевая нить. Сметывание.	Узнают какие требования предъявляют к одежде. Научатся моделировать, конструировать юбки. Усвоят технологию изготовления юбки.
4.	Вышивка крестом. <i>Практическая работа №6</i> <i>Вышивка салфетки в технике полукрест.</i>	Пяльца. Мулине. Счетные швы. Гобеленовый шов. Мулине. Компьютерная вышивка. Схема вышивки.	Усваивают вышивку крестом.
Модуль 4. Проектирование и выполнение проектов (8 часа)			

4.1	Тема №1. Что такое творческий проект. Этапы выполнения проекта	Творческий проект, текстовая информация (книги, журналы, интернет-источники), практическая деятельность, конструкция и технология изготовления изделия, технологический этап, дополнения.	Усваивают, что такое творческий проект. Изучают организацию выполнения творческих проектов. Работают с текстовой информацией. Реализуют содержание выполнения своего творческого проекта. Учатся самостоятельно выполнить один из этапов творческого проекта:
		Информационный поиск, позиция партнёра, творческий проект.	Учатся находить информацию об этапах выполнения творческого проекта. Изучают этапы выполнения творческого проекта. Осуществляют поиск материала для творческого проекта. Учатся составить структуру и этапы выполнения своего творческого проекта. Планируют учебное сотрудничество учителем и сверстниками. Учитывают позиции партнера по общению и деятельности. Учатся в соответствии с технологическим этапом разработать конструкцию и технологию изготовления изделия, его чертёж. Вносят необходимые дополнения в план и способ действия.
4.2	Оценка представленных идей, выбор лучших проектов. Определение критериев будущего изделия		Усваивают, что относится к выбору критериев будущего изделия в творческом проекте. Изучают содержание критериев будущего изделия. Моделируют объект, выделяют существенные характеристики объекта. Применяют методы информационного поиска. Выбирают лучшие проекты. Определяют критерии будущего изделия. Учитывают позиции партнера по общению и деятельности. Самостоятельно выполняют один из этапов творческого проекта.
4.3	<i>Практическая работа № 7. Изготовление изделий.</i>		Оказывают помощь в доработке изделий, оформлении документации.
4.4	Защита творческих проектов. Самоанализ результатов		Оценивают представленные творческие проекты.

ПОДХОДЫ К ОЦЕНИВАНИЮ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

Целью контроля является определение качества усвоения обучающимися программного материала по технологии, диагностирование и корректирование их знаний и умений, воспитание ответственности к учебной работе и трудовой деятельности.

При оценке результатов учебной деятельности обучающихся по технологии необходимо учитывать совокупность усвоенных теоретических и практических знаний и умений с опорой на следующие критерии:

- уровень усвоения учебного программного материала: полнота, объём, системность, обобщенность знаний;
- умение применять приобретенные знания для выполнения практических задач из различных разделов курса;
- владение базовым понятийным аппаратом по основным разделам содержания и предметной терминологией;
- сформированность трудовых умений и навыков.

При изучении программного материала по технологии проводится стартовая, текущая, промежуточная диагностика.

Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся по технологии

Оценка «отлично» ставится, если обучающийся:

- полностью освоил учебный материал;
- умеет изложить его своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающийся:

- в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся:

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- неполно или совсем не отвечает на дополнительные вопросы.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если обучающийся:

- почти не усвоил учебный материал;
- не может изложить его своими словами;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Примерные нормы оценок выполнения обучающимися графических заданий и практических работ

Отметка «отлично» ставится, если обучающийся:

- творчески планирует выполнение работы;
- самостоятельно и полностью использует знания программного материала;
- правильно и аккуратно выполняет задание;
- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами.

Отметка «хорошо» ставится, если обучающийся:

- правильно планирует выполнение работы;
- самостоятельно использует знания программного материала;
- в основном правильно и аккуратно выполняет задание;
- может использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборами и другие средства.

Отметка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся:

- допускает ошибки при планировании выполнения работы;
- не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала;
- допускает ошибки и неаккуратно выполняет задание;
- затрудняется самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

средства.

Отметка «неудовлетворительно» ставится, если обучающийся:

- не может правильно спланировать выполнение работы;
- не может использовать знания программного материала;
- допускает грубые ошибки и неаккуратно выполняет задание;
- не может самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

Проверка и оценка практической работы обучающихся

– «отлично» – работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески;

– «хорошо» – работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения; общий вид изделия аккуратный;

– «удовлетворительно» – работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонением от образца (если не было на то установки); изделие оформлено небрежно или не закончено в срок;

– «неудовлетворительно» – обучающийся не справился с работой, технологическая последовательность нарушена, при выполнении операций допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершенный вид.

Оценивание теста производится по следующей системе:

- «отлично» получают обучающиеся, справившиеся с работой на 100-90 %;
- «хорошо» ставится в том случае, если верные ответы составляют 80 % от общего объема работы;
- «удовлетворительно» соответствует работа, содержащая 50-70 % правильных ответов.

Критерии оценки проекта:

1. Оригинальность темы и идеи проекта.
2. Конструктивные параметры (соответствие конструкции изделия; прочность, надежность; удобство использования).
3. Технологические критерии (соответствие документации; оригинальность применения и сочетание материалов; соблюдение правил техники безопасности).
4. Эстетические критерии (композиционная завершенность; дизайн изделия; использование традиций народной культуры).
5. Экономические критерии (потребность в изделии; экономическое обоснование; рекомендации к использованию; возможность массового производства).
6. Экологические критерии (наличие ущерба окружающей среде при производстве изделия; возможность использования вторичного сырья, отходов производства; экологическая безопасность).
7. Информационные критерии (стандартность проектной документации; использование дополнительной информации).

Текущая диагностика

Текущая проверка осуществляется в процессе освоения обучающимися каждой темы. Она проходит в виде опросов, выполнения самостоятельных работ. Кроме того, по циклу изученных тематических разделов учитель организует контрольные работы, указанные в программе.

В конце каждой учебной четверти в рамках текущего контроля обязательно организуется мониторинг, ориентированный на *проверку восприятия на слух и воспроизведения тематической и терминологической лексики учебной дисциплины, а также лексики по организации учебной деятельности.* Данная проверка планируется и проводится учителем-предметником совместно с учителем-дефектологом (сурдопедагогом), который ведёт специальные

(коррекционные) занятия «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи». Продолжительность такой проверки должна составлять не более 20 минут (от общего времени урока).

Примерные вопросы и задания для текущей диагностики

Задание 1. Ответьте на вопросы по теме «Технология и производство»:

Вопрос № 1. Какое бывает сырье?

1. Промышленное
2. Индустриальное
3. Натуральное
4. искусственное

Вопрос № 2. Какая бывает дисциплина?

1. Трудовая
2. Межведомственная
3. Производственная

Вопрос № 3. Перечисли основные признаки технологии ?

Вопрос № 4. Какая бывает документация?

1. Техническая
2. Технологическая
3. Производственная

Задание 2. Ответьте на вопросы по теме: «Материаловедение».

Вопрос № 1. Перечисли волокна животного происхождения?

1. Шерсть
2. Хлопок
3. Шелк
4. лен

Вопрос № 2. Как определить лицевую и изнаночную стороны?

Задание 4. Ответьте на вопросы по теме: «Технология соединения деталей».

Вопрос № 1. Перечисли регуляторы натяжения на швейной машине ?

Вопрос № 2. Опиши последовательность установки иглы?

Вопрос № 3. Перечисли бельевые швы?

- 1) Двойной

- 2) Расстрочной
- 3) Краевой
- 4) настрочной

Вопрос № 4. Какие инструменты используются при вышивке?

- 1) игла
- 2) нитки мулине
- 3) пяльца
- 4) шпулька
- 5) копировальная бумага

Вопрос № 5. С помощью какой техники можно сделать ремонт брюк?

- 1) штопка
- 2) аппликация
- 3) подгибка

Вопрос № 6. Чем оснащается рабочее место ученика в швейной мастерской?

- 1) спецодеждой, инструментами, материалами;
- 2) столярным верстаком
- 3) бытовой швейной машиной

Вопросы по теме» Технология приготовления пищевых продуктов»

Вопрос №1. Перечислите витамины какие вы знаете?

Вопрос № 2. Перечисли кисломолочные продукты?

1. Сметана
2. Кефир
3. Молоко
4. Фарш
5. Творог
6. мороженое

Вопрос № 3. Какие можно приготовить блюда из круп?

Вопрос № 4. Перечислите какие качества интерьера?

Вопрос № 5. Находясь на рабочем месте необходимо выполнять следующие требования:

- 1) бережно относиться к материалам и инструментам;

- 2) содержать в чистоте и порядке столярный верстак;
- 3) содержать в чистоте, бережно относиться к оборудованию и инструменту.

Оценки за выполнение контрольной работы:

- «отлично» – 20 – 25 баллов;
- «хорошо» – 17 – 21 балл;
- «удовлетворительно» – 12 – 16 баллов;
- «неудовлетворительно» – менее 12 баллов.

СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

Основные методические требования

Следует предусмотреть проведение на уроках технологии специальной работы над терминологической и тематической лексикой учебной дисциплины, а также над лексикой, необходимой для организации учебной деятельности в целях её понимания, усвоения и запоминания обучающимися, развития у них восприятия (слухозрительно и на слух) и достаточно внятного воспроизведения, адекватного применения в различных видах деятельности. Работа над новым речевым материалом проводится по ходу новой темы, но, в основном, на этапах закрепления и повторения учебного материала, органично входит в урок – может выноситься на отдельный (специфический) этап урока: словарная работа, фонетическая зарядка.

На этапе освоения обучающимися теоретического материала требуется использование звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования.

Общая характеристика кабинета технологии

Занятия по технологии проводятся на базе кабинетов и мастерских по соответствующим направлениям обучения или в комбинированных мастерских.

Кабинет или мастерская может размещаться на любом этаже школьного здания, кроме полуподвальных и подвальных помещений. По санитарным нормам площадь рабочих помещений должна быть не менее 4,5 кв.м на одного обучающегося для отдельной мастерской по обработке ткани и кабинета кулинарии и 5,4 кв.м — для комбинированной мастерской.

Рабочие места обучающихся необходимо укомплектовать соответствующим оборудованием и инструментами. В гигиенических целях в кабинете и мастерской должны быть умывальник и полотенце (бумажное или электрическое).

Температуру в мастерских в холодное время года нужно поддерживать не ниже 18°C при относительной влажности 40-60 %.

Электрическая проводка к рабочим столам должна быть стационарной. Включение и выключение всей электросети кабинета или мастерской осуществляется с рабочего места учителя одним общим рубильником.

В учебно-методический комплект для образовательной области «Технология» входят учебники, рабочие тетради, методические рекомендации по организации учебной деятельности для учителя, методические рекомендации по оборудованию кабинетов и мастерских, таблицы, плакаты, электронные наглядные пособия, специально разработанное оборудование и технические средства обучения.

Технические средства обучения для оснащения кабинета технологии: компьютер с комплексом обучающих программ, коллекции тканей и образцы обработки различных узлов.

Большое внимание при работе в мастерских должно быть обращено на соблюдение правил санитарии и гигиены, электро- и пожарной безопасности, безопасных приемов труда обучающихся при выполнении технологических операций. Для этого мастерские оборудуются соответствующими приспособлениями и оснащаются наглядной информацией.

Согласно федеральным требованиям кабинеты технологии для девочек должны иметь несколько специализированных зон с индивидуальным оснащением.

Швейное дело

Кабинет оснащен бытовыми швейными машинками, оверлогом, утюги и утюжительный стол. Полным комплектом инструментов и приспособлений: иглы, ножницы, манекен, распарыватели, линейки, лекала.

Ведение дома

Для изучения технологии ведения дома нет необходимости в создании отдельной учебной зоны, бытовые приборы для ухода за домом, обувью и техникой.

Технические средства обучения (средства ИКТ)

1. Компьютер .

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 7 КЛАССЕ

(модули «Технологии швейного дела»,
« Технологии обработки пищевых продуктов», « Материаловедение», « Декоративно-прикладное творчество», « Технологии ведения дома», «Проектная деятельность»)

Модуль 1. Материаловедение.(6 час)

Тема 1. Химические волокна (3 час).

Теоретические сведения. Химические волокна. Свойства химических волокон и тканей из них. Нетканые материалы из химических волокон. Уход за одеждой из химических волокон.

Тема 2. Нетканые материалы из химических волокон. (3 часа)

Теоретические сведения: Уход за одеждой из химических волокон.

Модуль 2. Технология швейного производства. (28 час)

Тема 1. Бытовая швейная машина. (9час)

Теоретические сведения : Применение зигзагообразной строчки. Приспособления к швейной машине. Машинные швы.

Практические работы. Работа на швейной машине.

Тема 2. Конструирование и моделирование плечевых изделий. Получение выкройки из журнала мод. (9 час)

Теоретические сведения. Силуэт и стиль в одежде. Требования, предъявляемые к одежде.

Практические работы. . Снятие мерок для построения основы чертежа плечевого изделия с цельнокроеным рукавом. Построение основы чертежа плечевого изделия. Моделирование плечевого изделия. Получение выкройки швейного изделия из готовых выкроек журнала мод

Тема № 3. Технология изготовления плечевого изделия(10 час)

Теоретические сведения Технологическая карта изготовления.

Практические работы. . Раскрой изделия. Дублирование деталей. Подготовка изделия к примерке. Проведение примерки. Устранение дефектов. Обработка вытачек, среднего шва спинки, плечевых швов и нижних срезов рукавов. Обработка срезов подкройной обтачкой. Обработка срезов косой бейкой. Обработка боковых срезов. Обработка горловины и борта. Обработка отрезного изделия. Обработка нижнего среза изделия. Окончательная отделка изделия.

Модуль 3. Декоративно-прикладное творчество.(9 ч)

Тема 1. Вязание крючком.

Теоретические сведения. Инструменты и материалы для вязания крючком.

Практические работы. . Основные виды петель. Вязание полотна. Вязание по кругу.

Модуль 4 . Технология обработки пищевых продуктов (7 час)

Тема 1. Мясо и мясные продукты. (2 часа)

Теоретические сведения. Виды обработки мяса.

Тема 2. Заготовка продуктов. Сладкие блюда. Фрукты и ягоды.(5 часов)

Теоретические сведения. Виды консервирования и заготовки продуктов. Рецепты приготовления сладких блюд.

Практические работы. Приготовление вафель.

Модуль 5. Технологии ведения дома.(5 час)

Тема 1. Роль комнатных растений в жизни человека. Уход за комнатными растениями. Разновидности комнатных растений. Комнатные растения в интерьере квартиры.

Теоретические сведения: Разновидности комнатных растений. Уход за ними.

Модуль 6. Проектная деятельность (10 часов)

Тема №1. Аналитический этап. Технологический этап. Контрольный этап.

Теоретические сведения: Основные этапы проекта

Практические работы. Изготовление изделия.

Варианты творческих проектов⁵

Примерные варианты творческих проектов: «Умный дом», «Комплект светильников для моей комнаты», «Праздничный сладкий стол», «Сладкоежки», «Праздничный наряд», «Юбка-килт», «Подарок своими руками», «Атласные ленточки» и др.

Распределение учебных часов по модулям

№ п/п	Название темы	Всего часов	Теоретические сведения	Лабораторно-практические работы
1.	Модуль 1. Основы материаловедения	6	6	
1.1	Тема 1. Химические волокна	3	3	
1.2	Тема 2. Нетканые материалы	3	3	
2.	Модуль 2. Технология швейного производства	28	6	22
2.1	Тема 1. Бытовая швейная машина.	9	3	6

⁵ Вариант творческого проекта определяется учителем технологии по согласованию с обучающимся. Содержание проекта должно быть доступно обучающемуся, соответствовать его увлечениям, способностям, вызывать познавательный интерес.

2.2	Тема 2. Конструирование и моделирование плечевых изделий. Получение выкройки из журнала мод.	9	2	7
2.3	Тема 3. Технология изготовления плечевого изделия	10	1	9
3.	Модуль 3. Декоративно-прикладное творчество	9	2	6
3.1	Тема 1. Вязание крючком	9	2	7
	Изготовление изделий для нужд школы	1		
4.	Модуль 4. Технологии обработки пищевых продуктов.	7	5	2
4.1	Тема 1. Мясо и мясные продукты	2	2	
4.2	Тема 2. Заготовка продуктов. Сладкие блюда. Фрукты и ягоды	5	3	2
5.	Модуль 5. Технологии ведения дома	5	5	
5.1	Тема 1. Роль комнатных растений в жизни человека.		5	
6.	Модуль 6. Проектная деятельность. Тема1. Основные этапы проекта.	10	2	8
Всего (резервное время – 2 часа)		68	28	39

Примерное тематическое планирование⁶

№ п/п	Модули, темы	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся (формирование УУД)
Модуль 1. Материаловедение (6 час)			
1.	Введение. Техника безопасности	Техника безопасности.	Знакомятся с содержанием и задачами курса «Технология». Оценивают проблемные ситуации. Знакомятся с правилами поведения в мастерской и на рабочем месте.
2.	Тема №1.Химические волокна	Искусственные, синтетические, целлюлоза, вискозное волокно, ацетатное волокно. Клеевая прокладка, флизелин, прокладка корсаж,	Какова технология производства химических волокон, узнают свойства химических волокон. Научатся применять клеевую прокладку на воротниках.
3.	Тема №2. Нетканые материалы		
Модуль 2. Технология швейного производства. (28 часов)			
1.	Тема №1. Бытовая швейная машина. <i>Практическая работа №1. Работа на швейной электрической машине.</i>	Зигзагообразная строчка, аппликации.	Научатся делать зигзагообразную строчку. Сделают аппликацию с применением этой строчки.
2.	Тема №2. Конструирование и моделирование плечевых изделий. <i>Практическая работа №2. Изготовление выкройки по готовым лекалам.</i>	Силуэт, стиль в одежде. Классический, спортивный, романтический стиль. Требования, предъявляемые к одежде. Пакет готовых выкроек в журнале. Моделирование вытачек.	Узнают какие бывают стили в одежде, какие предъявляют требования к одежде. Научатся моделировать вытачки.
3.	Тема №3. Технология изготовления плечевого изделия. <i>Практическая работа №3. Пошив плечевого изделия.</i>	Снятие мерок, построение чертежа. Настил ткани, раскрой, сметывание, примерка, устранение дефектов, технологическая карта пошива изделия.	Научатся снимать мерки, чертить чертеж. Работать по технологической карте.
Модуль 3. Декоративно-прикладное творчество (9 час)			
1.	Тема №1. Вязание крючком.	Фасонная пряжа. Крючок. Начальная	Узнают о технике вязания крючком.

⁶ Учитель имеет право вносить обоснованные коррективы в распределение часов внутри модулей. При оформлении календарного плана в отдельной графе следует указать даты проведения уроков по каждой теме. Даты определяются на основе расписания уроков и фиксируются в классном журнале.

	<i>Практическая работа №5</i> <i>Вязание полотна крючком.</i>	петля, столбик с накидом, вязание по кругу.	
Модуль 4. Технологии обработки пищевых продуктов. (7 час)			
1.	Тема №1. Мясо и мясные продукты.	Микроорганизмы, консистенция, мраморность	Узнают, чем полезно мясо. Виды мяса.
2.	Тема №2. Заготовка продуктов. Сладкие блюда. <i>Практическая работа №5</i> <i>Приготовление вафель.</i>	Консервирование, блонширование, пастеризация. Желе, желатин, суфле, мусс.	Узнают технологию консервации. Научатся готовить вафли. Узнают какие бывают сладкие блюда.
Модуль 5. Технологии ведения дома. (5 часов)			
	Тема №1. Роль комнатных растений в жизни человека.	Оранжерея, зимний сад, теплица. Виды комнатных растений. Горшечные растения.	Научатся ухаживать за комнатными растениями. Узнают какие бывают комнатные растения.
Модуль 6. Проектная деятельность (10 часов)			
6.1.	Тема №1. Что такое творческий проект. Этапы выполнения проект <i>Практическая работа №6</i> <i>Изготовление работы.</i>	Творческий проект, текстовая информация (книги, журналы, интернет-источники), практическая деятельность, конструкция и технология изготовления изделия, технологический этап, дополнения. Информационный поиск, позиция партнёра, творческий проект.	Усваивают, что такое творческий проект. Изучают организацию выполнения творческих проектов. Работают с текстовой информацией. Реализуют содержание выполнения своего творческого проекта. Учатся самостоятельно выполнить один из этапов творческого проекта: Учатся находить информацию об этапах выполнения творческого проекта. Изучают этапы выполнения творческого проекта. Осуществляют поиск материала для творческого проекта. Учатся составить структуру и этапы выполнения своего творческого проекта. Планируют учебное сотрудничество учителем и сверстниками.
6.2.	Оценка представленных идей, выбор лучших проектов. Определение критериев будущего изделия		Усваивают, что относится к выбору критериев будущего изделия в творческом проекте. Изучают содержание критериев будущего изделия. Моделируют объект, выделяют существенные характеристики объекта.

		Применяют методы информационного поиска. Выбирают лучшие проекты. Определяют критерии будущего изделия. Учитывают позиции партнера по общению и деятельности. Самостоятельно выполняют один из этапов творческого проекта.
6.3.	Защита творческих проектов. Самоанализ результатов	Оценивают представленные творческие проекты.

ПОДХОДЫ К ОЦЕНИВАНИЮ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

Целью контроля является определение качества усвоения обучающимися программного материала по технологии, диагностирование и корректирование их знаний и умений, воспитание ответственности к учебной работе и трудовой деятельности.

При оценке результатов учебной деятельности обучающихся по технологии необходимо учитывать совокупность усвоенных теоретических и практических знаний и умений с опорой на следующие критерии:

- уровень усвоения учебного программного материала: полнота, объём, системность, обобщенность знаний;
- умение применять приобретенные знания для выполнения практических задач из различных разделов курса;
- владение базовым понятийным аппаратом по основным разделам содержания и предметной терминологией;
- сформированность трудовых умений и навыков.

При изучении программного материала по технологии проводится стартовая, текущая, промежуточная диагностика.

Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся по технологии

Оценка «отлично» ставится, если обучающийся:

- полностью освоил учебный материал;
- умеет изложить его своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающийся:

- в основном освоил учебный материал, допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;

– правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся:

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- неполно или совсем не отвечает на дополнительные вопросы.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если обучающийся:

- почти не усвоил учебный материал;
- не может изложить его своими словами;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Примерные нормы оценок выполнения обучающимися графических заданий и практических работ

Отметка «отлично» ставится, если обучающийся:

- творчески планирует выполнение работы;
- самостоятельно и полностью использует знания программного материала;
- правильно и аккуратно выполняет задание;
- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами.

Отметка «хорошо» ставится, если обучающийся:

- правильно планирует выполнение работы;
- самостоятельно использует знания программного материала;
- в основном правильно и аккуратно выполняет задание;
- может использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборами и другие средства.

Отметка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся:

- допускает ошибки при планировании выполнения работы;
- не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала;
- допускает ошибки и неаккуратно выполняет задание;
- затрудняется самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

средства.

Отметка «неудовлетворительно» ставится, если обучающийся:

- не может правильно спланировать выполнение работы;
- не может использовать знания программного материала;

- допускает грубые ошибки и неаккуратно выполняет задание;
- не может самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

Проверка и оценка практической работы обучающихся

- «отлично» – работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески;
- «хорошо» – работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения; общий вид изделия аккуратный;
- «удовлетворительно» – работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонением от образца (если не было на то установки); изделие оформлено небрежно или не закончено в срок;
- «неудовлетворительно» – обучающийся не справился с работой, технологическая последовательность нарушена, при выполнении операций допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершенный вид.

Оценивание теста производится по следующей системе:

- «отлично» получают обучающиеся, справившиеся с работой на 100-90 %;
- «хорошо» ставится в том случае, если верные ответы составляют 80 % от общего объема работы;
- «удовлетворительно» соответствует работа, содержащая 50-70 % правильных ответов.

Критерии оценки проекта:

1. Оригинальность темы и идеи проекта.
2. Конструктивные параметры (соответствие конструкции изделия; прочность, надежность; удобство использования).
3. Технологические критерии (соответствие документации; оригинальность применения и сочетание материалов; соблюдение правил техники безопасности).
4. Эстетические критерии (композиционная завершенность; дизайн изделия; использование традиций народной культуры).
5. Экономические критерии (потребность в изделии; экономическое обоснование; рекомендации к использованию; возможность массового производства).
6. Экологические критерии (наличие ущерба окружающей среде при производстве изделия; возможность использования вторичного сырья, отходов производства; экологическая безопасность).
7. Информационные критерии (стандартность проектной документации; использование дополнительной информации).

Текущая диагностика

Текущая проверка осуществляется в процессе освоения обучающимися каждой темы. Она проходит в виде опросов, выполнения самостоятельных работ. Кроме того, по циклу изученных тематических разделов учитель организует контрольные работы, указанные в программе.

В конце каждой учебной четверти в рамках текущего контроля обязательно организуется мониторинг, ориентированный на *проверку восприятия на слух и воспроизведения тематической и терминологической лексики учебной дисциплины, а также лексики по организации учебной деятельности*. Данная проверка планируется и проводится учителем-предметником совместно с учителем-дефектологом (сурдопедагогом), который ведёт специальные (коррекционные) занятия «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи». Продолжительность такой проверки должна составлять не более 20 минут (от общего времени урока).

Примерные вопросы и задания для текущей диагностики

Задание 1. Ответьте на вопросы по теме «Основы материаловедения»:

Вопрос № 1. Что относится к химическим волокнам?

5. Хлопок
6. Целлюлоза
7. Шерсть
8. Синтетическое волокно

Вопрос № 2. Для чего нужны нетканые материалы?

Задание 2. Ответьте на вопросы по теме «Технология швейного производства».

Вопрос № 1. Расскажи как правильно сделать аппликацию?

Вопрос № 2. Перечисли основные силуэты в одежде?

Вопрос №3. Перечисли 3 основных стиля в одежде?

Вопрос №4. Какие требования мы предъявляем к одежде?

Вопрос №5. Выбери, какие мерки нужны для построения ночной сорочки?

1. ДТС
2. ПОГ
3. ПОБ
4. ПОШ

Вопрос №6. Выбери детали фартука?

1. Нагрудник
2. Передняя часть
3. Основная деталь
4. Пояс
5. Бретель

Задание 4. Ответьте на вопросы по теме:»Технология обработки пищевых продуктов.».

Вопрос №1. Процесс заготовки продуктов с использованием уксусной кислоты называются:

- А) солением;
- Б) копчением;
- В) консервированием;
- Г) маринованием;
- Д) квашением.

Вопрос № 2. Варить овощи для салатов и винегретов следует:

- А) очищенными;
- Б) неочищенными;
- В) нарезанными крупными кусками;
- Г) нарезанными мелкими кусочками.

ВОПРОС №3.К видам тепловой обработки мяса относятся:

- А) оттаивание;
- Б) обмывание;
- Г) жаренье;
- Д) разделка;
- Е) тушение.

Оценки за выполнение контрольной работы:

- «отлично» – 20 – 25 баллов;
- «хорошо» – 17 – 21 балл;
- «удовлетворительно» – 12 – 16 баллов;
- «неудовлетворительно» – менее 12 баллов.

СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

Основные методические требования

Следует предусмотреть проведение на уроках технологии специальной работы над терминологической и тематической лексикой учебной дисциплины, а также над лексикой, необходимой для организации учебной деятельности в целях её понимания, усвоения и запоминания обучающимися, развития у них восприятия (слухозрительно и на слух) и достаточно внятного воспроизведения, адекватного применения в различных видах деятельности. Работа над новым речевым материалом проводится по ходу новой темы, но, в основном, на этапах закрепления и повторения учебного материала, органично входит в урок – может выноситься на отдельный (специфический) этап урока: словарная работа, фонетическая зарядка.

На этапе освоения обучающимися теоретического материала требуется использование звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования.

Общая характеристика кабинета технологии

Занятия по технологии проводятся на базе кабинетов и мастерских по соответствующим направлениям обучения или в комбинированных мастерских.

Кабинет или мастерская может размещаться на любом этаже школьного здания, кроме полуподвальных и подвальных помещений. По санитарным нормам площадь рабочих помещений должна быть не менее 4,5 кв.м на одного обучающегося для отдельной мастерской по обработке ткани и кабинета кулинарии и 5,4 кв.м — для комбинированной мастерской.

Рабочие места обучающихся необходимо укомплектовать соответствующим оборудованием и инструментами. В гигиенических целях в кабинете и мастерской должны быть умывальник и полотенце (бумажное или электрическое). Температуру в мастерских в холодное время года нужно поддерживать не ниже 18°С при относительной влажности 40-60 %.

Электрическая проводка к рабочим столам должна быть стационарной. Включение и выключение всей электросети кабинета или мастерской осуществляется с рабочего места учителя одним общим рубильником.

В учебно-методический комплект для образовательной области «Технология» входят учебники, рабочие тетради, методические рекомендации по организации учебной деятельности для учителя, методические рекомендации по оборудованию кабинетов и мастерских, таблицы, плакаты, электронные наглядные пособия, специально разработанное оборудование и технические средства обучения.

Технические средства обучения для оснащения кабинета технологии: компьютер с комплексом обучающих программ, коллекции тканей и образцы обработки различных узлов.

Большое внимание при работе в мастерских должно быть обращено на соблюдение правил санитарии и гигиены, электро- и пожарной безопасности, безопасных приемов труда обучающихся при выполнении технологических операций. Для этого мастерские оборудуются соответствующими приспособлениями и оснащаются наглядной информацией.

Согласно федеральным требованиям кабинеты технологии для девочек должны иметь несколько специализированных зон с индивидуальным оснащением.

Швейное дело

Кабинет оснащен бытовыми швейными машинками, оверлогом, утюги и утюжительный стол. Полным комплектом инструментов и приспособлений: иглы, ножницы, манекен, распарыватели, линейки, лекала.

Ведение дома

Для изучения технологии ведения дома нет необходимости в создании отдельной учебной зоны, бытовые приборы для ухода за домом, обувью и техникой.

Технические средства обучения (средства ИКТ)

1. Компьютер .

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

В 8 КЛАССЕ

(модули « Семейная экономика», «Технологии швейного дела»,
« Материаловедение», « Декоративно-прикладное творчество» , «Проектная деятельность»)

Модуль 1. Семейная экономика.(14 час)

Тема 1. Потребности семьи. (5 час).

Теоретические сведения. Семья как экономическая ячейка общества. Предпринимательство в семье. Потребности в семье.
Информация о товарах. Торговые символы, этикетки и штрихкод.

Тема 2. Бюджет семьи. (9 час)

Теоретические сведения: Бюджет семьи. Доходная и расходная часть бюджета. Расходы на питание. Сбережения. Личный бюджет.
Экономика приусадебного хозяйства.

Модуль 2. Технология швейного производства. (31 час)

Тема 1. Швейное оборудование. (7час)

Теоретические сведения : Сведения о специальных швейных машинах. Приемы работы. Правила ТБ на краеобметочной машине.

Практические работы. Работа на краеобметочной машине

Тема 2.Обработка нижнего среза юбки (8 час)

Теоретические сведения. Прямые и закругленные срезы. Виды обработки нижнего среза юбки. Технология обработки нижнего среза юбки.

Практические работы. .обработка нижнего среза юбки на образцах.

Тема № 3. Обработка складок в юбке. (4 часа)

Теоретические сведения. Виды складок, их конструкции, назначение. Ширина и глубина складок. Расположение складок на изделии. Выполнение разметок складок. Утюжка складок. Прокладывание отделочных строчек на складках.

Практические работы. Выполнение односторонней складки, встречной складки, бантовой складки.

Тема 3.. Пошив отрезного платья без рукавов (12час)

Теоретические сведения. Изготовить выкройку по журналам.

Практические работы. Раскрой. Пошив по технологической карте.

.Модуль 3. Декоративно-прикладное творчество.(10 ч)

Тема 1. Художественная обработка материалов.

Теоретические сведения. Художественное творчество. Художественная вышивка. Подготовка к вышивке гладью. Техника владимирского шитья. Белая гладь. Атласная и штриховая гладь.

*Практические работы .*Выполнение двусторонней глади Художественная гладь. Домашний компьютер в вышивке.

Модуль 4 . Материаловедение (3 час)

Тема 1. Шерстяные ткани, их свойства (часа)

Теоретические сведения. Шерстяные ткани. Виды.

Практические работы. Определение свойств шерстяных тканей.

Модуль 5. Проектная деятельность (7 часов)

Тема №1. Творческий проект. Выполнение прихватки.

Теоретические сведения: Основные этапы проекта.

Практические работы. Изготовление изделия.

Распределение учебных часов по модулям

№ п/п	Название темы	Всего часов	Теоретические сведения	Лабораторно-практические работы
1.	Модуль 1. Семейная экономика	14	14	
1.1	Тема 1. Потребности семьи	5	5	
1.2	Тема 2. Бюджет семьи	9	9	
2.	Модуль 2. Технология швейного производства	31	8	23
2.1	Тема 1. Швейное оборудование	7	2	5
2.2	Тема 2. Обработка нижнего среза юбки	8	2	6
2.3	Тема 3. Обработка складок	4	1	3
2.4	Тема 4. Пошив отрезного платья без рукавов.	12	3	9
3.	Модуль 3. Декоративно-прикладное творчество	10	2	8
3.1	Тема 1. Художественная обработка материалов.	10	2	8
4.	Модуль 4. Материаловедение.	3	2	1
4.1	Тема 1. Шерстяные ткани.	2	2	1
6.	Модуль 5. Проектная деятельность. Тема 1. Изготовление прихватки.	7	2	5
Всего (резервное время – 2 часа)		68	30	38

Примерное тематическое планирование⁷

№ п/п	Модули, темы	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся (формирование УУД)
Модуль 1 Семейная экономика(6 час)			
1.	Введение. Техника безопасности	Техника безопасности.	Знакомятся с содержанием и задачами курса «Технология». Оценивают проблемные ситуации. Знакомятся с правилами поведения в мастерской и на рабочем месте.
2.	Тема №1.Потребности семьи	Семейная экономика, потребности, прибыль. Сертификат соответствия, бюджет семьи, доход, расход, рациональное питание.	Знать все потребности семьи. Информацию о товарах, сертификацию продуктов и товаров, маркировку, штрих код товаров.
3.	Тема №2. Бюджет семьи		Уметь посчитать расходы своей семьи. Рассчитать затраты на приобретение необходимых вещей. Определить соответствует ли сертификат представленному товару. Определить страну производителя по штрих коду. Составить список расходов вашей семьи, за месяц, год
Модуль 2. Технология швейного производства. (31 часов)			
1.	Тема №1. Швейное оборудование <i>Практическая работа №1. Работа на краеобметочной машине.</i>	Универсальная краеобметочная машина.	Научаться обрабатывать срезы на специализированной машине.
2.	Тема №2. Обработка нижнего среза юбки <i>Практическая работа №2. Обработка срезов юбки на макете.</i>	Прямой срез, закругленный срез.	Узнают технологию обработки нижнего среза юбки. Нвучаться обработать закругленные срезы. обработать нижние срезы тесьмой. обработка крестообразными стежками.
3.	Тема №3. Обработка складок <i>Практическая работа №3 Обработка складок.</i>	.Односторонняя складка, встречная, бантовая.	Узнают виды складок, ширина и глубина складок. Расположении складок на изделии.

⁷ Учитель имеет право вносить обоснованные коррективы в распределение часов внутри модулей. При оформлении календарного плана в отдельной графе следует указать даты проведения уроков по каждой теме. Даты определяются на основе расписания уроков и фиксируются в классном журнале.

4.	Тема №4.Технология изготовления платья без рукавов. <i>Практическая работа №4</i> Изготовление платья.	Выкройка, настил, Сметывание. Подкройная обтачка. Краевой шов. Утюжка.	Научаться по технологической карте сшить платье без рукавов.
Модуль 3. Декоративно-прикладное творчество (9 час)			
1.	Тема №1. Художественная обработка материалов <i>Практическая работа №5</i> <i>Вышивка салфетки.</i>	Пяльца, мулине. Ришелье, роккоко, двухсторонняя гладь. Штриховая гладь.	Узнают что такое художественное творчество. Как готовиться к вышивке. Технику владимирского шитья. Атласная и штриховая гладь. Что такое художественная гладь. Научаться выполнить вышивку атласной гладью. Выполнять вышивку штриховой гладью. Выполнять вышивку в технике художественная гладь. Выполнить машинную вышивку на вышивальной машине.
Модуль 4. Материаловедение (3 час)			
1.	Тема №1. Шерстяные ткани <i>Практическая работа №6</i> <i>Определение видов тканей.</i>	Шерстяные, шелковые, хлопчатобумажные ткани.	Повторят получение шерстяных, шелковых тканей, хлопчатобумажных, и их свойства. Научаться определять виды тканей
Модуль 5. Проектная деятельность (10 часов)			
6.1.	Тема №1. Что такое творческий проект. Этапы выполнения проект <i>Практическая работа №6</i> <i>Изготовление прихватки.</i>	Творческий проект, текстовая информация (книги, журналы, интернет-источники), практическая деятельность, конструкция и технология изготовления изделия, технологический этап, дополнения. Информационный поиск, позиция партнёра, творческий проект.	Усваивают, что такое творческий проект. Изучают организацию выполнения творческих проектов. Работают с текстовой информацией. Реализуют содержание выполнения своего творческого проекта. Учатся самостоятельно выполнить один из этапов творческого проекта: Учатся находить информацию об этапах выполнения творческого проекта. Изучают этапы выполнения творческого проекта. Осуществляют поиск материала для творческого проекта. Учатся составить структуру и этапы выполнения своего творческого проекта. Планируют учебное сотрудничество учителем и

			сверстниками.
6.2.	Оценка представленных идей, выбор лучших проектов. Определение критериев будущего изделия		Усваивают, что относится к выбору критериев будущего изделия в творческом проекте. Изучают содержание критериев будущего изделия. Моделируют объект, выделяют существенные характеристики объекта. Применяют методы информационного поиска. Выбирают лучшие проекты. Определяют критерии будущего изделия. Учитывают позиции партнера по общению и деятельности. Самостоятельно выполняют один из этапов творческого проекта.
6.3.	Защита творческих проектов. Самоанализ результатов		Оценивают представленные творческие проекты.

ПОДХОДЫ К ОЦЕНИВАНИЮ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

Целью контроля является определение качества усвоения обучающимися программного материала по технологии, диагностирование и корректирование их знаний и умений, воспитание ответственности к учебной работе и трудовой деятельности.

При оценке результатов учебной деятельности обучающихся по технологии необходимо учитывать совокупность усвоенных теоретических и практических знаний и умений с опорой на следующие критерии:

- уровень усвоения учебного программного материала: полнота, объём, системность, обобщенность знаний;
- умение применять приобретенные знания для выполнения практических задач из различных разделов курса;
- владение базовым понятийным аппаратом по основным разделам содержания и предметной терминологией;
- сформированность трудовых умений и навыков.

При изучении программного материала по технологии проводится стартовая, текущая, промежуточная диагностика.

Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся по технологии

Оценка «отлично» ставится, если обучающийся:

- полностью освоил учебный материал;
- умеет изложить его своими словами;

- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающийся:

- в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся:

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- неполно или совсем не отвечает на дополнительные вопросы.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если обучающийся:

- почти не усвоил учебный материал;
- не может изложить его своими словами;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Примерные нормы оценок выполнения обучающимися графических заданий и практических работ

Отметка «отлично» ставится, если обучающийся:

- творчески планирует выполнение работы;
- самостоятельно и полностью использует знания программного материала;
- правильно и аккуратно выполняет задание;
- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами.

Отметка «хорошо» ставится, если обучающийся:

- правильно планирует выполнение работы;
- самостоятельно использует знания программного материала;
- в основном правильно и аккуратно выполняет задание;
- может использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборами и другие средства.

Отметка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся:

- допускает ошибки при планировании выполнения работы;
- не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала;
- допускает ошибки и неаккуратно выполняет задание;

– затрудняется самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

Отметка «неудовлетворительно» ставится, если обучающийся:

– не может правильно спланировать выполнение работы;

– не может использовать знания программного материала;

– допускает грубые ошибки и неаккуратно выполняет задание;

– не может самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

Проверка и оценка практической работы обучающихся

– «отлично» – работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески;

– «хорошо» – работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения; общий вид изделия аккуратный;

– «удовлетворительно» – работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонением от образца (если не было на то установки); изделие оформлено небрежно или не закончено в срок;

– «неудовлетворительно» – обучающийся не справился с работой, технологическая последовательность нарушена, при выполнении операций допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершенный вид.

Оценивание теста производится по следующей системе:

– «отлично» получают обучающиеся, справившиеся с работой на 100-90 %;

– «хорошо» ставится в том случае, если верные ответы составляют 80 % от общего объема работы;

– «удовлетворительно» соответствует работа, содержащая 50-70 % правильных ответов.

Критерии оценки проекта:

1. Оригинальность темы и идеи проекта.

2. Конструктивные параметры (соответствие конструкции изделия; прочность, надежность; удобство использования).

3. Технологические критерии (соответствие документации; оригинальность применения и сочетание материалов; соблюдение правил техники безопасности).

4. Эстетические критерии (композиционная завершенность; дизайн изделия; использование традиций народной культуры).

5. Экономические критерии (потребность в изделии; экономическое обоснование; рекомендации к использованию; возможность массового производства).

6. Экологические критерии (наличие ущерба окружающей среде при производстве изделия; возможность использования вторичного сырья, отходов производства; экологическая безопасность).

7. Информационные критерии (стандартность проектной документации; использование дополнительной информации).

Текущая диагностика

Текущая проверка осуществляется в процессе освоения обучающимися каждой темы. Она проходит в виде опросов, выполнения самостоятельных работ. Кроме того, по циклу изученных тематических разделов учитель организует контрольные работы, указанные в программе.

В конце каждой учебной четверти в рамках текущего контроля обязательно организуется мониторинг, ориентированный на *проверку восприятия на слух и воспроизведения тематической и терминологической лексики учебной дисциплины, а также лексики по организации учебной деятельности*. Данная проверка планируется и проводится учителем-предметником совместно с учителем-дефектологом (сурдопедагогом), который ведёт специальные (коррекционные) занятия «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи». Продолжительность такой проверки должна составлять не более 20 минут (от общего времени урока).

Примерные вопросы и задания для текущей диагностики

Задание 1. Ответьте на вопросы по теме «Семейная экономика»:

Вопрос № 1. Что такое семья?

Вопрос № 2. Прибыль -это.....?

4. Вознаграждение

5. Это разница между затратами и выплатой зарплатой

Вопрос № 3.Какие бывают потребности?

Вопрос № 4. Что такое доход, расход?

Вопрос №5. Перечислите виды сбережений?

Вопрос №6. Выберите правильный номер штрих кода России?

1. 46

2. 77

3. 84

Что такое рациональное питание?

Задание 2. Ответьте на вопросы по теме: «Технология швейного производства».

Вопрос № 1. Какие бывают краевые швы?

Вопрос № 2. Виды складок?

Вопрос № 3. Выберите шерстяные ткани?

1. Драп
2. Сатин
3. Шелк
4. Бязь
5. Костюмная ткань
6. Сукно

Вопрос № 4. Какие инструменты используются при вышивке?

- 1) игла
- 2) нитки мулине
- 3) пяльца
- 4) шпулька
- 5) копировальная бумага

Вопрос № 5. Перечислите виды вышивки?

Вопрос № 6. Чем оснащается рабочее место ученика в швейной мастерской?

- 1) спецодеждой, инструментами, материалами;
- 2) столярным верстаком
- 3) бытовой швейной машиной

Вопрос № 7. Находясь на рабочем месте необходимо выполнять следующие требования:

- 1) бережно относиться к материалам и инструментам;
- 2) содержать в чистоте и порядке столярный верстак;
- 3) содержать в чистоте, бережно относиться к оборудованию и инструменту.

Вопрос №8. Перечислите этапы творческого проектирования?

Оценки за выполнение контрольной работы:

- «отлично» – 20 – 25 баллов;
- «хорошо» – 17 – 21 балл;
- «удовлетворительно» – 12 – 16 баллов;
- «неудовлетворительно» – менее 12 баллов.

СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

Основные методические требования

Следует предусмотреть проведение на уроках технологии специальной работы над терминологической и тематической лексикой учебной дисциплины, а также над лексикой, необходимой для организации учебной деятельности в целях её понимания, усвоения и запоминания обучающимися, развития у них восприятия (слухозрительно и на слух) и достаточно внятного воспроизведения, адекватного применения в различных видах деятельности. Работа над новым речевым материалом проводится по ходу новой темы, но, в основном, на этапах закрепления и повторения учебного материала, органично входит в урок – может выноситься на отдельный (специфический) этап урока: словарная работа, фонетическая зарядка.

На этапе освоения обучающимися теоретического материала требуется использование звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования.

Общая характеристика кабинета технологии

Занятия по технологии проводятся на базе кабинетов и мастерских по соответствующим направлениям обучения или в комбинированных мастерских.

Кабинет или мастерская может размещаться на любом этаже школьного здания, кроме полуподвальных и подвальных помещений. По санитарным нормам площадь рабочих помещений должна быть не менее 4,5 кв.м на одного обучающегося для отдельной мастерской по обработке ткани и кабинета кулинарии и 5,4 кв.м — для комбинированной мастерской.

Рабочие места обучающихся необходимо укомплектовать соответствующим оборудованием и инструментами. В гигиенических целях в кабинете и мастерской должны быть умывальник и полотенце (бумажное или электрическое). Температуру в мастерских в холодное время года нужно поддерживать не ниже 18°С при относительной влажности 40-60 %.

Электрическая проводка к рабочим столам должна быть стационарной. Включение и выключение всей электросети кабинета или мастерской осуществляется с рабочего места учителя одним общим рубильником.

В учебно-методический комплект для образовательной области «Технология» входят учебники, рабочие тетради, методические рекомендации по организации учебной деятельности для учителя, методические рекомендации по оборудованию кабинетов и мастерских, таблицы, плакаты, электронные наглядные пособия, специально разработанное оборудование и технические средства обучения.

Технические средства обучения для оснащения кабинета технологии: компьютер с комплексом обучающих программ, коллекции тканей и образцы обработки различных узлов.

Большое внимание при работе в мастерских должно быть обращено на соблюдение правил санитарии и гигиены, электро- и пожарной безопасности, безопасных приемов труда обучающихся при выполнении технологических операций. Для этого мастерские оборудуются соответствующими приспособлениями и оснащаются наглядной информацией.

Согласно федеральным требованиям кабинеты технологии для девочек должны иметь несколько специализированных зон с индивидуальным оснащением.

Швейное дело

Кабинет оснащен бытовыми швейными машинками, оверлогом, утюги и утюжительный стол. Полным комплектом инструментов и приспособлений: иглы, ножницы, манекен, распарыватели, линейки, лекала.

Ведение дома

Для изучения технологии ведения дома нет необходимости в создании отдельной учебной зоны, бытовые приборы для ухода за домом, обувью и техникой.

Технические средства обучения (средства ИКТ)

1. Компьютер .

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

В 9 КЛАССЕ

(модули «Технологии освоения сфер профессиональной деятельности», «Технологии швейного дела», « Декоративно-прикладное творчество» , «Проектная деятельность»)

Модуль 1. Технология освоения сфер профессиональной деятельности.(24 час)

Тема 1. Профессиональная деятельность в различных сферах производства . (9 час).

Теоретические сведения. Профессия и карьера. Технологии индустриального производства. Профессиональная деятельность в легкой и пищевой промышленности. Профессиональная деятельность в торговле и общественном питании. Предпринимательство как сфера профессиональной деятельности

Тема 2. Основы профессионального самоопределения. (8 час)

Теоретические сведения: Основы профессионального самоопределения. Классификация профессий. Внутренний мир человека и профессиональное самоопределение. Профессиональные интересы, склонности и способности. Роль темперамента и характера в профессиональном самоопределении. Мотивы и ценностные ориентации самоопределения

Тема 3 . Профессиональная пригодность. (4 час)

Теоретические сведения: Профессиональная пригодность. Здоровье и выбор профессии.

Тема 4 . Сведения о трудовом законодательстве. (3 час)

Теоретические сведения: Прием и увольнение. Тарификация.

Модуль 2. Технология швейного производства. (24 час)

Тема 1. Швейное оборудование. (3час)

Теоретические сведения : Сведения о промышленных швейных машинах. Приемы работы. Правила ТБ на промышленной машине.

Практические работы. Работа на промышленной швейной машине. машине .

Тема 2. Обработка отложного воротника и соединение его с горловиной. (7 час)

Теоретические сведения. Отложной воротник. Приемы соединения нижнего и верхнего воротника. Выметывание и втачивание воротника в горловину. Настрочивание верхнего воротника.

Практические работы. Обработка отложного воротника на образцах .

Тема № 3. Виды отделок. (6 час)

Теоретические сведения. Оборки, рюши, обтачки, погоны, карманы. Соединение оборки с изделиями притачным способом. Соединение оборки накладным способом.

Практические работы. Выполнение отделочных деталей на образцах.

Тема № 4. Технология изготовления плечевого изделия. (8 час)

Теоретические сведения. Основы технологического понятия. Технология изготовления плечевого изделия.

Практические работы: Изготовление блузки по готовому крою.

Модуль 3. Декоративно-прикладное творчество.(8 ч)

Тема 1. Вязание крючком.

Теоретические сведения. Основные элементы вязания крючком. Вязание полотна. Декоративная отделка трикотажных изделий. Модные аксессуары.

*Практические работы .*Выполнение элементов вязания крючком.

Модуль 4. Проектная деятельность (11 часов)

Тема №1. Творческий проект. Выполнение декоративного «Дерево счастья»

Теоретические сведения: Основные этапы проекта.

Практические работы. Изготовление изделия.

Распределение учебных часов по модулям

№ п/п	Название темы	Всего часов	Теоретические сведения	Лабораторно-практические работы
1.	Модуль 1. Технология освоения сфер профессиональной деятельности	24		
1.1	Тема 1. Профессиональная деятельность в различных сферах производства		9	
1.2	Тема 2. Основы профессионального самоопределения		8	
1.3	Тема 3. Профессиональная пригодность		4	
1.4	Тема 4. Сведения о трудовом законодательстве		3	
2.	Модуль 2. Технология швейного производства	24		
2.1	Тема 1. Швейное оборудование	3	1	2
2.2	Тема 2. Обработка отложного воротника и соединение его с горловиной	7	2	5
2.3	Тема 3. Виды отделок	6	2	4
2.4	Тема 4. Технология изготовления плечевого изделия.	8	2	6
3.	Модуль 3. Декоративно-	8		

	прикладное творчество			
3.1	Тема 1. Вязание крючком		2	6
4.	Модуль 4. Проектная деятельность. Тема1. Изготовление «Дерево счастья».	11	2	9
Всего (резервное время – 2 часа)		68	35	32

Примерное тематическое планирование⁸

№ п/п	Модули, темы	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся (формирование УУД)
Модуль 1. Технология освоения сфер профессиональной деятельности (24час)			
1.	Введение. Техника безопасности	Техника безопасности.	Знакомятся с содержанием и задачами курса «Технология». Оценивают проблемные ситуации. Знакомятся с правилами поведения в мастерской и на рабочем месте.
2.	Тема №1. Профессиональная деятельность в различных сферах производства .	Карьера, уровень притязаний, индивидуальное производство, агропромышленный комплекс, легкая промышленность, текстильная промышленность, универсальные технологии, социальная сфера.	Знать сущность понятий «профессиональный интерес» и «склонности». Профессиональные и жизненные планы, их взаимосвязь.
3.	Тема №2. Основы профессионального самоопределения	Задатки, способности, самооценка, самосознание, темперамент.	Научиться выявлять свои склонности, и выбрать правильно профессию, в зависимости от склонностей, темперамента.
4.	Тема №3. Профессиональная пригодность	Медицинская комиссия.	Знакомятся с понятием «профессиональная пригодность». Здоровье и выбор профессии.
5.	Тема №4. Сведения о трудовом законодательстве	Увольнение, прием на работу. Договор о найме на работу. Тарификация. Сдельная оплата труда.	Научаться акцентировать внимания на деталях, при составлении трудового договора. Познакомятся с системой оплаты труда.
Модуль 2. Технология швейного производства. (24 часов)			
1.	Тема №1. Швейное оборудование <i>Практическая работа №1. Работа на универсальной промышленной машине.</i>	Универсальная промышленная швейная машина.	Научаться обрабатывать срезы на специализированной машине.
2.	Тема №2. Обработка отложного воротника и соединение его с	Воротник -стойка. Воротник на стойке.	Узнает, что такое отложной воротник. Приемы

⁸ Учитель имеет право вносить обоснованные коррективы в распределение часов внутри модулей. При оформлении календарного плана в отдельной графе следует указать даты проведения уроков по каждой теме. Даты определяются на основе расписания уроков и фиксируются в классном журнале.

	горловиной <i>Практическая работа №2.</i> <i>Обработка воротника на стойке на образце.</i>		соединения нижнего и верхнего воротника. Выметывание и втачивание воротника в горловину. Настрачивание верхнего воротника.
3.	Тема №3. Виды отделок. <i>Практическая работа №3</i> <i>Обработка карманов, рюшей на образце.</i>	Оборки, рюши, обтачки, погоны, карманы.	Научатся соединять оборки с изделиями притачным способом. Соединение оборки накладным способом. Обработка накладного кармана.
4.	Тема №4. Технология изготовления плечевого изделия <i>Практическая работа №4</i> Изготовление блузки.	Выкройка, настил, копировальные стежки.	Научатся по технологической карте сшить блузку.
		Модуль 3. Декоративно-прикладное творчество (час)	
1.	Тема №1. Вязание крючком. <i>Практическая работа №5</i> <i>Вязание цветов крючком.</i>	Воздушная петля, рабочая нить, столбик, полустолбик.	Узнают основные элементы вязания крючком. Вязание полотна. Декоративная отделка трикотажных изделий. Модные аксессуары.
Модуль 4. Проектная деятельность (11 часов)			
4.1.	Тема №1. Что такое творческий проект. Этапы выполнения проект <i>Практическая работа №6</i> <i>Изготовление дерева счастья.</i>	Творческий проект, текстовая информация (книги, журналы, интернет-источники), практическая деятельность, конструкция и технология изготовления изделия, технологический этап, дополнения. Информационный поиск, позиция партнёра, творческий проект.	Усваивают, что такое творческий проект. Изучают организацию выполнения творческих проектов. Работают с текстовой информацией. Реализуют содержание выполнения своего творческого проекта. Учатся самостоятельно выполнить один из этапов творческого проекта: Учатся находить информацию об этапах выполнения творческого проекта. Изучают этапы выполнения творческого проекта. Осуществляют поиск материала для творческого проекта. Учатся составить структуру и этапы выполнения своего творческого проекта. Планируют учебное сотрудничество учителем и сверстниками.

4.2.	Оценка представленных идей, выбор лучших проектов. Определение критериев будущего изделия		Усваивают, что относится к выбору критериев будущего изделия в творческом проекте. Изучают содержание критериев будущего изделия. Моделируют объект, выделяют существенные характеристики объекта. Применяют методы информационного поиска. Выбирают лучшие проекты. Определяют критерии будущего изделия. Учитывают позиции партнера по общению и деятельности. Самостоятельно выполняют один из этапов творческого проекта.
4.3.	Защита творческих проектов. Самоанализ результатов		Оценивают представленные творческие проекты.

ПОДХОДЫ К ОЦЕНИВАНИЮ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

Целью контроля является определение качества усвоения обучающимися программного материала по технологии, диагностирование и корректирование их знаний и умений, воспитание ответственности к учебной работе и трудовой деятельности.

При оценке результатов учебной деятельности обучающихся по технологии необходимо учитывать совокупность усвоенных теоретических и практических знаний и умений с опорой на следующие критерии:

- уровень усвоения учебного программного материала: полнота, объём, системность, обобщенность знаний;
- умение применять приобретенные знания для выполнения практических задач из различных разделов курса;
- владение базовым понятийным аппаратом по основным разделам содержания и предметной терминологией;
- сформированность трудовых умений и навыков.

При изучении программного материала по технологии проводится стартовая, текущая, промежуточная диагностика.

Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся по технологии

Оценка «отлично» ставится, если обучающийся:

- полностью освоил учебный материал;
- умеет изложить его своими словами;

- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающийся:

- в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся:

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- неполно или совсем не отвечает на дополнительные вопросы.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если обучающийся:

- почти не усвоил учебный материал;
- не может изложить его своими словами;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Примерные нормы оценок выполнения обучающимися графических заданий и практических работ

Отметка «отлично» ставится, если обучающийся:

- творчески планирует выполнение работы;
- самостоятельно и полностью использует знания программного материала;
- правильно и аккуратно выполняет задание;
- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами.

Отметка «хорошо» ставится, если обучающийся:

- правильно планирует выполнение работы;
- самостоятельно использует знания программного материала;
- в основном правильно и аккуратно выполняет задание;
- может использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборами и другие средства.

Отметка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся:

- допускает ошибки при планировании выполнения работы;
- не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала;
- допускает ошибки и неаккуратно выполняет задание;

– затрудняется самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

Отметка «неудовлетворительно» ставится, если обучающийся:

– не может правильно спланировать выполнение работы;

– не может использовать знания программного материала;

– допускает грубые ошибки и неаккуратно выполняет задание;

– не может самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

Проверка и оценка практической работы обучающихся

– «отлично» – работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески;

– «хорошо» – работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения; общий вид изделия аккуратный;

– «удовлетворительно» – работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонением от образца (если не было на то установки); изделие оформлено небрежно или не закончено в срок;

– «неудовлетворительно» – обучающийся не справился с работой, технологическая последовательность нарушена, при выполнении операций допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершенный вид.

Оценивание теста производится по следующей системе:

– «отлично» получают обучающиеся, справившиеся с работой на 100-90 %;

– «хорошо» ставится в том случае, если верные ответы составляют 80 % от общего объема работы;

– «удовлетворительно» соответствует работа, содержащая 50-70 % правильных ответов.

Критерии оценки проекта:

1. Оригинальность темы и идеи проекта.

2. Конструктивные параметры (соответствие конструкции изделия; прочность, надежность; удобство использования).

3. Технологические критерии (соответствие документации; оригинальность применения и сочетание материалов; соблюдение правил техники безопасности).

4. Эстетические критерии (композиционная завершенность; дизайн изделия; использование традиций народной культуры).

5. Экономические критерии (потребность в изделии; экономическое обоснование; рекомендации к использованию; возможность массового производства).

6. Экологические критерии (наличие ущерба окружающей среде при производстве изделия; возможность использования вторичного сырья, отходов производства; экологическая безопасность).

7. Информационные критерии (стандартность проектной документации; использование дополнительной информации).

Текущая диагностика

Текущая проверка осуществляется в процессе освоения обучающимися каждой темы. Она проходит в виде опросов, выполнения самостоятельных работ. Кроме того, по циклу изученных тематических разделов учитель организует контрольные работы, указанные в программе.

В конце каждой учебной четверти в рамках текущего контроля обязательно организуется мониторинг, ориентированный на *проверку восприятия на слух и воспроизведения тематической и терминологической лексики учебной дисциплины, а также лексики по организации учебной деятельности*. Данная проверка планируется и проводится учителем-предметником совместно с учителем-дефектологом (сурдопедагогом), который ведёт специальные (коррекционные) занятия «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи». Продолжительность такой проверки должна составлять не более 20 минут (от общего времени урока).

Примерные вопросы и задания для текущей диагностики

Задание 1. Ответьте на вопросы по теме «Технология освоения сфер профессиональной деятельности»:

Вопрос № 1. Отметьте какие профессии относятся к легкой промышленности?

1. Швея
2. Инженер
3. Конструктор-модельер
4. Закройщик
5. Повар

Вопрос № Перечисли какие профессии относятся к пищевой промышленности?

6. Повар
7. Кондитер
8. Тестомес
9. Наладчик

10.Официант

Вопрос № 3. Кто такой предприниматель?

Вопрос № 4. Виды темпераментов?

Вопрос №5. Флегматик – это....?

1. Веселый
2. Грустный
3. Задумчивый
4. жизнерадостный

Вопрос №6. Сангвиник – это.....?

4. Деятельный
5. Грустный
6. Улыбчивый
7. Всегда плачет

Задание 2. Ответьте на вопросы по теме: «Технология швейного производства».

Вопрос № 1. Какие бывают воротники?

Вопрос № 2. Нарисуй схематично виды карманов ?

Вопрос № 3. Технология пошива блузки?

7. раскрой
8. Втачивание рукава
9. Стачивание плечевых и боковых швов
- 10.Обработка низа
- 11.Обработка низа рукава
- 12.Втачивание воротника
- 13.Утюжка

Вопрос № 4. Какие инструменты используются вязании крючком?

- 1) игла
- 2) нитки мулине
- 3) пяльца
- 4) шпулька

- 5) крючок
- 6) нитки шерстяные
- 5) копировальная бумага

Вопрос № 5. Чем оснащается рабочее место ученика в швейной мастерской?

- 1) спецодеждой, инструментами, материалами;
- 2) столярным верстаком
- 3) бытовой швейной машиной

Вопрос № 7. Находясь на рабочем месте необходимо выполнять следующие требования:

- 1) бережно относиться к материалам и инструментам;
- 2) содержать в чистоте и порядке столярный верстак;
- 3) содержать в чистоте, бережно относиться к оборудованию и инструменту.

Вопрос №8. Перечислите этапы творческого проектирования?

Оценки за выполнение контрольной работы:

- «отлично» – 20 – 25 баллов;
- «хорошо» – 17 – 21 балл;
- «удовлетворительно» – 12 – 16 баллов;
- «неудовлетворительно» – менее 12 баллов.

СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

Основные методические требования

Следует предусмотреть проведение на уроках технологии специальной работы над терминологической и тематической лексикой учебной дисциплины, а также над лексикой, необходимой для организации учебной деятельности в целях её понимания, усвоения и запоминания обучающимися, развития у них восприятия (слухозрительно и на слух) и достаточно внятного воспроизведения, адекватного применения в различных видах деятельности. Работа над новым речевым материалом проводится по ходу новой темы, но, в основном, на этапах закрепления и повторения учебного материала, органично входит в урок – может выноситься на отдельный (специфический) этап урока: словарная работа, фонетическая зарядка.

На этапе освоения обучающимися теоретического материала требуется использование звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования.

Общая характеристика кабинета технологии

Занятия по технологии проводятся на базе кабинетов и мастерских по соответствующим направлениям обучения или в комбинированных мастерских.

Кабинет или мастерская может размещаться на любом этаже школьного здания, кроме полуподвальных и подвальных помещений. По санитарным нормам площадь рабочих помещений должна быть не менее 4,5 кв.м на одного обучающегося для отдельной мастерской по обработке ткани и кабинета кулинарии и 5,4 кв.м — для комбинированной мастерской.

Рабочие места обучающихся необходимо укомплектовать соответствующим оборудованием и инструментами. В гигиенических целях в кабинете и мастерской должны быть умывальник и полотенце (бумажное или электрическое). Температуру в мастерских в холодное время года нужно поддерживать не ниже 18°C при относительной влажности 40-60 %.

Электрическая проводка к рабочим столам должна быть стационарной. Включение и выключение всей электросети кабинета или мастерской осуществляется с рабочего места учителя одним общим рубильником.

В учебно-методический комплект для образовательной области «Технология» входят учебники, рабочие тетради, методические рекомендации по организации учебной деятельности для учителя, методические рекомендации по оборудованию кабинетов и мастерских, таблицы, плакаты, электронные наглядные пособия, специально разработанное оборудование и технические средства обучения.

Технические средства обучения для оснащения кабинета технологии: компьютер с комплексом обучающих программ, коллекции тканей и образцы обработки различных узлов.

Большое внимание при работе в мастерских должно быть обращено на соблюдение правил санитарии и гигиены, электро- и пожарной безопасности, безопасных приемов труда обучающихся при выполнении технологических операций. Для этого мастерские оборудуются соответствующими приспособлениями и оснащаются наглядной информацией.

Согласно федеральным требованиям кабинеты технологии для девочек должны иметь несколько специализированных зон с индивидуальным оснащением.

Швейное дело

Кабинет оснащен бытовыми швейными машинками, оверлогом, утюги и утюжительный стол. Полным комплектом инструментов и приспособлений: иглы, ножницы, манекен, распарыватели, линейки, лекала.

Ведение дома

Для изучения технологии ведения дома нет необходимости в создании отдельной учебной зоны, бытовые приборы для ухода за домом, обувью и техникой.

Технические средства обучения (средства ИКТ)

1. Компьютер .

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

В 10 КЛАССЕ

модули « Материаловедение» « Моделирование кокеток и горловины.» « Правила безопасности труда на швейном предприятии» « Пошив детской рубашки по готовому крою» « Пошив халата по своим меркам»

Модуль 1. Материаловедение .(2 час)

Тема 1. Синтетические ткани. Свойства синтетических волокон. (2 час).

Теоретические сведения. Ассортимент синтетических тканей. Технологические свойства. Чистка, стирка изделий из синтетических тканей.

Модуль 2. Моделирование (13 час.)

Тема 1. Моделирование кокеток . (6 час)

Теоретические сведения: Виды кокеток. Последовательность моделирования. Обработка кокеток. Фасоны вырезов горловины в платьях без воротника. Последовательность моделирования.

Практические работы. Работа на бытовой швейной машине..

Тема 2. Моделирование горловины . (7 час)

Теоретические сведения: . Фасоны вырезов горловины в платьях без воротника. Последовательность моделирования.

Модуль 3. « Пошив детской рубашки по готовому крою» (12 ч)

Тема 1 . Подготовка кроя к обработка. (2 час)

Теоретические сведения: Нанесение копировальных линий.

Тема 2. Пошив . (10 час)

Теоретические сведения: Последовательность изготовления по технологической карте.

Практические работы. Работа на промышленной швейной машине..

Модуль 4. Пошив халата. (16 ч)

Тема 1 . Раскрой .(2 час)

Теоретические сведения: Раскладка выкройки на ткани. Раскрой. Долевая и поперечные линии.

Тема 2 . Примерка халата..(2 час)

Теоретические сведения: Сметка деталей, проведение первой примерки,

Тема 3. Пошив халата..(12 час)

Практические работы. Работа на промышленной швейной машине..

Модуль 5. « Правила безопасности труда на швейном предприятии». (3 час)**Тема 1. Охрана и безопасность труда (1час)**

Теоретические сведения : Сведения о промышленных швейных машинах. Приемы работы. Правила ТБ на промышленной машине.

Тема 2. Пожарная безопасность и электробезопасность (2 час)

Теоретические сведения. Основные правила пожарной безопасности. Правила пользования первичными средствами.

Модуль 6. Изготовление изделий для нужд школы. (18 ч)**Тема № 1.**

Практические работы. Выполнение простых операций на промышленной машине.

Распределение учебных часов по модулям

№ п/п	Название темы	Всего часов	Теоретические сведения	Лабораторно-практические работы
1.	Модуль 1. Материаловедение	2	2	
1.1	Тема 1. Синтетические ткани. Свойства синтетических волокон.			
2.	Модуль 2. Моделирование	13		
2.1	Тема 1. Моделирование кокеток	6	2	4
2.2	Тема 2. Моделирование горловины	7	2	5
3.	Модуль 3. Пошив детской рубашки по готовому крою	12		
3.1	Тема 1. Подготовка кроя к обработке	2	1	1
	Тема 2. Пошив	10		10

4.	Модуль 4. Пошив халата Тема1. Раскрой Тема 2. Примерка халата. Тема 3. Пошив халата.	16 2 2 12	1	1 2 12
	Модуль 5. Правила безопасной работы на швейном предприятии Тема 1. Охрана и безопасность труда. Тема 2. Пожарная безопасность и электробезопасность.	3 1 2	1 2	
	Модуль 6. Изготовление изделий для нужд школы.	18 ч		18ч.
	ИТОГО:	68 ч.	11	56

Примерное тематическое планирование⁹

№ п/п	Модули, темы	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся (формирование УУД)
Модуль 1. Материаловедение			
1.	Введение. Техника безопасности	Техника безопасности.	Знакомятся с содержанием и задачами курса «Технология». Оценивают проблемные ситуации. Знакомятся с правилами поведения в мастерской и на рабочем месте.
2.	Тема №1 Синтетические ткани. Свойства синтетических тканей.	Капрон, нейлон, лавсан, нитрон.	Узнают название тканей. Изменение свойств тканей из натуральных волокон с добавлением синтетических.
Модуль 2. Моделирование			
3.	Тема №1. Моделирование кокеток. <i>Практическая работа №1. Обработка кокеток разной конфигурации.</i>	Прямая, овальная, фигурная.	Узнают, какие кокетки бывают, как их моделировать на чертежах. Обрабатывать кокетки на образцах.
4.	Тема №2. Моделирование горловины <i>Практическая работа №2. Обработка горловины подкройной обтачкой.</i>	Круглый, овальный, углом и каре.	Узнают, какие фасоны платьев бывают с разными вырезами. Моделирование на лекалах. Обработка выреза подкройной обтачкой.
Модуль №3. Пошив детской рубашки по готовому крою.			
5.	Тема №1. Подготовка кроя к обработке. <i>Практическая работа №3 Сметывание деталей.</i>	Полочка, спинка, рукава, воротник, карман. Детали кроя.	Узнают последовательность пошива по технологической карте.

⁹ Учитель имеет право вносить обоснованные коррективы в распределение часов внутри модулей. При оформлении календарного плана в отдельной графе следует указать даты проведения уроков по каждой теме. Даты определяются на основе расписания уроков и фиксируются в классном журнале.

6.	Тема №2. Пошив рубашки. <i>Практическая работа №4. Работа на промышленной машине.</i>		Научаться по технологической карте шить детскую рубашку.
		Модуль № 4. Пошив халата.	
7.	Тема №1. Раскрой. <i>Практическая работа №5 Раскрой по лекалам.</i> Тема №2. Примерка халата. <i>Практическая работа №6. Сметывание деталей и примерка.</i> Тема №3. Пошив халата. <i>Практическая работа №7. Пошив халата на промышленной машине.</i>	Детали халата. Передняя часть, задняя часть, воротник шаль, рукава. Первая примерка. Контурные линии. Название срезов. Плечевой, боковой, нижний.	Научаться кроить с припусками, раскладывать детали кроя на ткани. Уточнение деталей кроя после примерки. Выполнение технологических узлов, отделок.разметка петель.
Модуль 5. Правила безопасной работы на швейном предприятии			
4.1.	Тема №1. Охрана и безопасность труда. Тема №2. Пожарная безопасность и электробезопасность.	Травматизм, опасные зоны на производстве.	Узнают какие бывают виды травм, опасные зоны на производстве, Основные правила пожарной безопасности. Причины пожаров на швейном предприятии, Правила пользования первичными средствами пожаротушения.

ПОДХОДЫ К ОЦЕНИВАНИЮ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

Целью контроля является определение качества усвоения обучающимися программного материала по технологии, диагностирование и корректирование их знаний и умений, воспитание ответственности к учебной работе и трудовой деятельности.

При оценке результатов учебной деятельности обучающихся по технологии необходимо учитывать совокупность усвоенных теоретических и практических знаний и умений с опорой на следующие критерии:

- уровень усвоения учебного программного материала: полнота, объём, системность, обобщенность знаний;
- умение применять приобретенные знания для выполнения практических задач из различных разделов курса;
- владение базовым понятийным аппаратом по основным разделам содержания и предметной терминологией;
- сформированность трудовых умений и навыков.

При изучении программного материала по технологии проводится стартовая, текущая, промежуточная диагностика.

Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся по технологии

Оценка «отлично» ставится, если обучающийся:

- полностью освоил учебный материал;
- умеет изложить его своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающийся:

- в основном освоил учебный материал, допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся:

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- неполно или совсем не отвечает на дополнительные вопросы.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если обучающийся:

- почти не усвоил учебный материал;
- не может изложить его своими словами;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Примерные нормы оценок выполнения обучающимися графических заданий и практических работ

Отметка «отлично» ставится, если обучающийся:

- творчески планирует выполнение работы;
- самостоятельно и полностью использует знания программного материала;
- правильно и аккуратно выполняет задание;
- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами.

Отметка «хорошо» ставится, если обучающийся:

- правильно планирует выполнение работы;
- самостоятельно использует знания программного материала;
- в основном правильно и аккуратно выполняет задание;
- может использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборами и другие средства.

Отметка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся:

- допускает ошибки при планировании выполнения работы;
- не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала;
- допускает ошибки и неаккуратно выполняет задание;
- затрудняется самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

Отметка «неудовлетворительно» ставится, если обучающийся:

- не может правильно спланировать выполнение работы;
- не может использовать знания программного материала;
- допускает грубые ошибки и неаккуратно выполняет задание;
- не может самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

Проверка и оценка практической работы обучающихся

– «отлично» – работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески;

– «хорошо» – работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения; общий вид изделия аккуратный;

– «удовлетворительно» – работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонением от образца (если не было на то установки); изделие оформлено небрежно или не закончено в срок;

– «неудовлетворительно» – обучающийся не справился с работой, технологическая последовательность нарушена, при выполнении операций допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершенный вид.

Оценивание теста производится по следующей системе:

– «отлично» получают обучающиеся, справившиеся с работой на 100-90 %;

– «хорошо» ставится в том случае, если верные ответы составляют 80 % от общего объема работы;

– «удовлетворительно» соответствует работа, содержащая 50-70 % правильных ответов.

Критерии оценки проекта:

1. Оригинальность темы и идеи проекта.

2. Конструктивные параметры (соответствие конструкции изделия; прочность, надежность; удобство использования).

3. Технологические критерии (соответствие документации; оригинальность применения и сочетание материалов; соблюдение правил техники безопасности).

4. Эстетические критерии (композиционная завершенность; дизайн изделия; использование традиций народной культуры).

5. Экономические критерии (потребность в изделии; экономическое обоснование; рекомендации к использованию; возможность массового производства).

6. Экологические критерии (наличие ущерба окружающей среде при производстве изделия; возможность использования вторичного сырья, отходов производства; экологическая безопасность).

7. Информационные критерии (стандартность проектной документации; использование дополнительной информации).

Текущая диагностика

Текущая проверка осуществляется в процессе освоения обучающимися каждой темы. Она проходит в виде опросов, выполнения самостоятельных работ. Кроме того, по циклу изученных тематических разделов учитель организует контрольные работы, указанные в программе.

В конце каждой учебной четверти в рамках текущего контроля обязательно организуется мониторинг, ориентированный на *проверку восприятия на слух и воспроизведения тематической и терминологической лексики учебной дисциплины, а также лексики по организации учебной деятельности*. Данная проверка планируется и проводится учителем-предметником совместно с учителем-дефектологом (сурдопедагогом), который ведёт специальные (коррекционные) занятия «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи». Продолжительность такой проверки должна составлять не более 20 минут (от общего времени урока).

Примерные вопросы и задания для текущей диагностики

Задание 1. Ответьте на вопросы по теме «Технология освоения сфер профессиональной деятельности»:

Вопрос № 1. Отметьте какие профессии относятся к легкой промышленности?

6. Швея
7. Инженер
8. Конструктор-модельер
9. Закройщик
10. Повар

Вопрос № 2. Перечисли какие профессии относятся к пищевой промышленности?

11. Повар
12. Кондитер
13. Тестомес
14. Наладчик
15. Официант

Вопрос № 3. Кто такой предприниматель?

Вопрос № 4. Виды темпераментов?

Вопрос № 5. Флегматик – это....?

5. Веселый

6. Грустный
7. Задумчивый
8. жизнерадостный

Вопрос №6. Сангвиник – это.....?

8. Деятельный
9. Грустный
10. Улыбчивый
11. Всегда плачет

Задание 2. Ответьте на вопросы по теме: «Технология швейного производства».

Вопрос № 1. Какие бывают воротники?

Вопрос № 2. Нарисуй схематично виды карманов ?

Вопрос № 3. Технология пошива блузки?

14. раскрой
15. Втачивание рукава
16. Стачивание плечевых и боковых швов
17. Обработка низа
18. Обработка низа рукава
19. Втачивание воротника
20. Утюжка

Вопрос № 4. Какие инструменты используются в вязании крючком?

- 1) игла
- 2) нитки мулине
- 3) пяльца
- 4) шпулька
- 5) крючок
- 6) нитки шерстяные
- 5) копировальная бумага

Вопрос № 5. Чем оснащается рабочее место ученика в швейной мастерской?

- 1) спецодеждой, инструментами, материалами;
- 2) столярным верстаком
- 3) бытовой швейной машиной

Вопрос № 7. Находясь на рабочем месте необходимо выполнять следующие требования:

- 1) бережно относиться к материалам и инструментам;
- 2) содержать в чистоте и порядке столярный верстак;
- 3) содержать в чистоте, бережно относиться к оборудованию и инструменту.

Вопрос №8. Перечислите этапы творческого проектирования?

Оценки за выполнение контрольной работы:

- «отлично» – 20 – 25 баллов;
- «хорошо» – 17 – 21 балл;
- «удовлетворительно» – 12 – 16 баллов;
- «неудовлетворительно» – менее 12 баллов.

СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

Основные методические требования

Следует предусмотреть проведение на уроках технологии специальной работы над терминологической и тематической лексикой учебной дисциплины, а также над лексикой, необходимой для организации учебной деятельности в целях её понимания, усвоения и запоминания обучающимися, развития у них восприятия (слухозрительно и на слух) и достаточно внятного воспроизведения, адекватного применения в различных видах деятельности. Работа над новым речевым материалом проводится по ходу новой темы, но, в основном, на этапах закрепления и повторения учебного материала, органично входит в урок – может выноситься на отдельный (специфический) этап урока: словарная работа, фонетическая зарядка.

На этапе освоения обучающимися теоретического материала требуется использование звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования.

Общая характеристика кабинета технологии

Занятия по технологии проводятся на базе кабинетов и мастерских по соответствующим направлениям обучения или в комбинированных мастерских.

Кабинет или мастерская может размещаться на любом этаже школьного здания, кроме полуподвальных и подвальных помещений. По санитарным нормам площадь рабочих помещений должна быть не менее 4,5 кв.м на одного обучающегося для отдельной мастерской по обработке ткани и кабинета кулинарии и 5,4 кв.м — для комбинированной мастерской.

Рабочие места обучающихся необходимо укомплектовать соответствующим оборудованием и инструментами. В гигиенических целях в кабинете и мастерской должны быть умывальник и полотенце (бумажное или электрическое). Температуру в мастерских в холодное время года нужно поддерживать не ниже 18°С при относительной влажности 40-60 %.

Электрическая проводка к рабочим столам должна быть стационарной. Включение и выключение всей электросети кабинета или мастерской осуществляется с рабочего места учителя одним общим рубильником.

В учебно-методический комплект для образовательной области «Технология» входят учебники, рабочие тетради, методические рекомендации по организации учебной деятельности для учителя, методические рекомендации по оборудованию кабинетов и мастерских, таблицы, плакаты, электронные наглядные пособия, специально разработанное оборудование и технические средства обучения.

Технические средства обучения для оснащения кабинета технологии: компьютер с комплексом обучающих программ, коллекции тканей и образцы обработки различных узлов.

Большое внимание при работе в мастерских должно быть обращено на соблюдение правил санитарии и гигиены, электро- и пожарной безопасности, безопасных приемов труда обучающихся при выполнении технологических операций. Для этого мастерские оборудуются соответствующими приспособлениями и оснащаются наглядной информацией.

Согласно федеральным требованиям кабинеты технологии для девочек должны иметь несколько специализированных зон с индивидуальным оснащением.

Швейное дело

Кабинет оснащен бытовыми швейными машинками, оверлогом, утюги и утюжительный стол. Полным комплектом инструментов и приспособлений: иглы, ножницы, манекен, распарыватели, линейки, лекала.

Ведение дома

Для изучения технологии ведения дома нет необходимости в создании отдельной учебной зоны, бытовые приборы для ухода за домом, обувью и техникой.

Технические средства обучения (средства ИКТ)

1. Компьютер .