**Организация слухоречевой среды для слабослышащих и позднооглохших обучающихся**

Аськова О.В., Джуманова В.Е.

КГБОУ ШИ 6, г. Хабаровск

**ГЛОССАРИЙ**

ЗУА – звукоусиливающая аппаратура.

ИСА – индивидуальный слуховой аппарат.

Кохлеарно имплантированный обучающийся – обучающийся с нарушением слуха, перенёсший операцию по кохлеарному имплантированию.

КИ - кохлеарный имплант.

Полисенсорная основа обучения – использование во время обучения всех сохранных анализаторов (зрение, тактильные и тактильно-двигательные ощущения).

Слухо-речевая среда – совокупность единых организационных и методических требований и мероприятий, обеспечивающих процесс речевого развития детей с нарушением слуха, обязательных для всех участников образовательных отношений: обучающихся, педагогов, родителей (законных представителей), сотрудников ОО.

Цель статьи - помочь педагогам, работающим с детьми, имеющими нарушения слуха как в коррекционном, так и в инклюзивном образовательном пространстве, ориентироваться во всём многообразии специальных методов и приёмов обучения, коррекционной составляющей уроков и внеклассных занятий.

 Наше образовательное учреждение по-своему уникально и изначально инновационно: в 1980 году слабослышащие и позднооглохшие обучающиеся, проживающие в дальневосточном регионе, впервые получили возможность обучаться отдельно от неслышащих по программам, разработанным именно для данной категории детей. Школа-интернат для всех её педагогов стала малой родиной, которой в течение многих лет они отдавали свои знания, любовь, труд. В первую очередь, ими руководило стремление помочь детям с нарушением слуха успешно социализироваться, быть востребованными гражданами современного общества.

 В настоящее время государственная политика в сфере образования детей с ограниченными возможностями здоровья даёт им возможность обучаться как в общеобразовательном учреждении, реализующем адаптированные основные общеобразовательные программы, так и в обычной школе. При этом специальная школа является ресурсом инклюзивного образования, помогая ориентироваться во всём многообразии специальных методов и приёмов обучения, коррекционной составляющей уроков и внеклассных занятий.

 Исследования специальных психологов, сурдопедагогов показывают, что воспитание у школьников с нарушением слуха познавательной активности, интереса к учебной деятельности связано с трудностями их умственной деятельности, недостаточным развитием мыслительных операций (анализ, синтез, конкретизация, сравнение, классификация и систематизация, обобщение, абстракция, установление логических зависимостей и др.), приёмов запоминания (смысловое соотнесение, классификация запоминаемых объектов, выделение опорных пунктов, составление плана и др.), приёмов изображения (воссоздания образа предмета по описанию, на основе текста, по рисунку, чертежу и др.)

 Что является причиной, порождающей эти трудности? Прежде всего - это речевое недоразвитие детей с нарушениями слуха и речи, и преодолеть его – наиважнейшая задача всего учебно-воспитательного процесса.

 Российский сурдопедагог Е.П. Кузьмичёва отмечала, что «основным условием развития речевого слуха является создание слухо-речевой среды»[2]. Эту же мысль развивает Л. Головчиц, утверждая, что «речевое развитие является многоплановым процессом, поэтому надо создать условия, обеспечивающие этот процесс, и в первую очередь, организовать слухоречевую среду» [1] . В АООП НОО слабослышащих и позднооглохших (в редакции от 19.10.15г. отмечено, что «весь образовательный процесс должен иметь образовательно-коррекционный характер, строиться на основе коммуникативно-деятельностного и личностно-ориентированного подходов при особом структурировании содержания обучения на основе усиления внимания к целенаправленному развитию словесной речи, формированию (социальной) жизненной компетенции, применении как общих, так и специальных методов и приемов обучения.

Одним из важнейших условий реализации образовательно-коррекционного процесса в нашей школе-интернате для обучающихся с нарушением слуха является организация специально педагогически созданной слухо-речевой среды, предполагающей формирование речевого поведения, развитие коммуникативных навыков обучающихся с нарушением слуха при постоянном использовании звукоусиливающей аппаратуры.

В соответствии с АООП НОО все участники образовательного процесса (обучающиеся, педагоги, родители (законные представители), сотрудники) должны соблюдать слухо-речевой режим. В школе-интернате разработан «Порядок организации коррекционной работы на уроках и во внеурочной деятельности».

В локальном акте указаны условия создания коррекционно-развивающей среды и основные требования, предъявляемые к её организации:

- «максимальное использование и развитие у обучающихся нарушенной слуховой функции и формирование устной речи на полисенсорной основе;

- совершенствование ритмико-интонационной структуры речи, её звукового состава, темпа и слитности, соблюдения правил орфоэпии;

- постоянное мотивированное общение с ребенком в процессе практической деятельности, формирование потребности в общении словесными средствами, в том числе, со слышащими людьми, побуждение детей к активному использованию устной речи;

- соблюдение единых требований к речи взрослых;

- постоянный контроль за речью детей;

- особое структурирование содержания обучения на основе усиления внимания к целенаправленному развитию словесной речи, формированию жизненной компетенции;

- применение специальных методов и приёмов обучения» [3]

Одним из условий создания слухоречевой среды является использование звукоусиливающей аппаратуры**. «**Установленное в классах электроакустическое оборудование должно быть постоянно задействовано в ходе учебно-воспитательного процесса; индивидуальные слуховые аппараты, кохлеарные импланты должны использоваться учащимися в течение всего дня. Допускается отсутствие аппаратов, кохлеарных имплантов у учащихся во время соревнований, спортивных праздников и во время активных игр на прогулках». [3]

Каждому педагогу необходимо знать правила обращения со звукоусиливающей аппаратурой: порядок включения и выключения аппаратуры, соблюдение расстояния от микрофона до рта говорящего, чередование работы со звукоусиливающей стационарной аппаратурой и индивидуальными слуховыми аппаратами, длительность работы с ЗУА.

«Одним из основных компонентов слухо-речевой среды является речь взрослых, которая должна быть образцом для подражания, характеризоваться выразительностью, эмоциональной окрашенностью, соответствовать нормам литературного произношения»; речевой материал должен произноситься голосом нормальной высоты и силы; предъявляться в естественном темпе (речь не должна быть скандированной, с утрированным произношением) [1], «не рекомендуется перегружать фразы - они должны быть чёткими по структуре; изменять порядок слов, характерный для русского языка (вместо «Где мяч?» - «Мяч где?»; вместо «Где ты была летом?» - «Летом где ты была?». Если в некоторых случаях взрослый вынужден прибегнуть к замедленному темпу проговаривания, позже надо воспроизвести речевой материал в нормальном темпе, соблюдая все нормы русского литературного языка» [1]

Коррекция дефекта слуха и связанных с ним особенностей речевого развития у слабослышащих школьников– обязательная задача каждого сотрудника школы, неотъемлемая часть (коррекционная составляющая) каждого урока, внеклассного занятия, общешкольного мероприятия и т.д. «Взрослые должны контролировать устную речь детей, используя разнообразные способы коррекции произношения, особенно широко – фонетическую ритмику. Кроме того, можно предложить ребёнку повторить сказанное («Повтори правильно»).»[1]

Педагог должен владеть методами и приёмами развивающей и коррекционной работы:

1. планировать:

- цель урока/занятия с речевой составляющей ( например, цель урока русского языка можно сформулировать следующим образом: «к концу урока каждый обучающийся правильно пишет буквосочетания ШИ-ЖИ, проговаривая правила их написания»;

- объём речевого материала, предъявляемого на слух;

 - фонетическую/речевую зарядку;

- ситуации, способствующие активизации речевого общения;

2. оречевлятьвсе действия обучающихся, основываясь на предметно-практическую деятельность;

3. использовать

- метод «сквозного» планирования (учитель планирует речевой материал, связанный с организацией учебной деятельности своего класса и знакомит с ним всех педагогов, работающих на классе);

- специальные приёмы активизации устной коммуникации, предполагающие опору на сохранные анализаторы (наглядность, письменную речь, контекст, ситуацию для уточнения значений слов, неправильно понимаемых учащимися, сменные речевые клише для обучения построению оценочных суждений, аргументации выводов, других сообщений, сменные алгоритмы для правильного построения развёрнутого ответа на вопрос (например: дать характеристику сложного предложения);

- диалоги;

*-* приём показа образца речи (устной и письменной);

- виды речевой работы (хоровое проговаривание, проговаривание в парах);

- планы урока, внеклассного занятия (алгоритмы выполнения процедуры: что буду делать, что делаю, что сделал);

3. проводить:

- на каждом уроке, занятии проверку режима усиления ЗУА (звукоусиливающей аппаратуры): «Как ты слышишь?»;

- речевую зарядку (на первом уроке в начальной школе, в средних и старших классах - на каждом общеобразовательном уроке или занятии;

- словарные и терминологические диктанты с учётом слуховых возможностей учащихся (на слух, слухо-зрительно);

4. проверять понимание значений слов, составляющих обязательный минимум, путём толкования, введения слова в словосочетание и предложение;

5. учить

- воспринимать незнакомый речевой материал слухо-зрительно, на слух;

- формулировать выводы по теме урока, занятия по обсуждаемым вопросам с помощью плана урока, наводящих вопросов;

- работать с разными типами словарей (толковый, орфографический, фразеологический и др.;

- выступать с подготовленным сообщением и обсуждать его в вопросно-ответной форме (по мере овладения этой формой речевых высказываний доля самостоятельности и объём выступления учащихся должны возрастать);

- отвечать полным ответом на поставленный вопрос и использовать вариативные ответы (варианты ответов педагог может подготовить заранее);

6. поддерживать речевое общение с детьми независимо от уровня их возможностей;

 7. предъявлять на слух знакомый речевой материал (опрос домашнего задания, повторение, закрепление материала);

8. исправлять:

- ошибки в произношении звуков, речевые и грамматические ошибки обучающихся на протяжении всего урока;

9. формировать *у* слабослышащих и позднооглохших обучающихся самоконтроль за речью, побуждать детей к самостоятельному исправлению ошибок и неточностей в речевом высказывании, развиватьу слабослышащего и позднооглохшего обучающегося навык контроля за речью товарищей;

10.учитывать при выставлении оценки правильность речевого оформления ответа (произносительные навыки, наличие связного высказывания, речевую активность учащихся на уроке, культуру речевого общения);

11. стремитьсяоценивать реальное продвижение каждого ученика, поощрять и поддерживать даже самые минимальные успехи;

13. соблюдать орфоэпический режим (нотировать речевой материал - проводить его фонетическую обработку (ударения, правила орфоэпии, паузы).

Служба психолого-педагогического сопровождения осуществляет контроль за соблюдением требований слухоречевой среды, организует мониторинг состояния произносительных навыков, развитием речевого слуха, уровня развития коммуникативности учащихся.

Важным моментом является организация работы с родителями (законными представителями), которые также обязаны знать слухо-речевые возможности своих детей, выполнять рекомендации специалистов, контролировать произносительные навыки ребёнка, развивать обиходно-разговорную речь в бытовых ситуациях, обеспечивать рабочее состояние индивидуальных слуховых аппаратов (речевого процессора).

Только при соблюдении всех этих требований к организации коррекционно-развивающего пространства мы можем говорить о наличии в школе эффективной «живой слухоречевой среды», предполагающей наличие радостного, мотивированного ребёнка, заинтересованного в его успехе взрослого рядом с ним.

Литература

1. Л. Головчиц . Слухо-речевая среда в дошкольном учреждении для детей с нарушением слуха как компонент коррекционно-развивающего пространства// Развитие и коррекция. 1998. № 3
2. Кузьмичёва. Е.П. Развитие слухового восприятия учащихся 2 класса: пособие / И.Ф. Федосова – М.: Просвещение 1992 – 239 с.
3. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся в редакции от 19.10.2015 года.