**ЗАЯВКА**

**на участие в конкурсе проектов педагогов и образовательных организаций, претендующих на присвоение статуса в инновационной инфраструктуре в сфере образования Хабаровского края**

Выполнила:

Блинова Елена Николаевна,

учитель начальных классов КГБОУ ШИ 6

Хабаровск, 2020

Программа реализации проекта

«Внедрение техники сторителлинга как средства развития ключевых компетенций учащихся с нарушением слуха в информационно-развивающей среде образовательного учреждения, реализующего адаптированные основные общеобразовательные программы»

**Сроки реализации инновационного проекта: с 01.02.2020 по 01.02. 2021.**

**Обоснование инновации и ее актуальность:**

Проблема развития речи обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - одна из самых актуальных в современном образовании. Формирование устной речи является важнейшим условием психического и речевого развития глухих и слабослышащих детей. Это наиболее естественное и удобное средство повседневного контакта с окружающими людьми. В развитии человека устная речь формируется раньше других форм речи. На ее основе позднее складывается письменная речь, требующая более высокого уровня развития психических процессов.

Развитие мышления, познавательных способностей школьника с нарушением слуха в значительной степени зависит от наличия у него речи, прежде всего в устной форме. Отсутствие или резкое недоразвитие устной речи у ребенка приводит к замедлению темпов познавательного развития.

Значение устной речи как средства общения с окружающими, базы для овладения языком, условия развития мышления глухих и слабослышащих детей раскрыто в работах Ф. A. Pay, Ф. Ф. Pay, В. И. Бельтюкова, К. А. Волковой, Н. Ф. Слезиной и др. Методы формирования устной речи у детей с нарушениями слуха раннего и дошкольного возраста описаны Н. A Pay, E. Ф. Pay, H. И. Беловой, Э. И. Леонгард, А. Д. Салаховой, Н. Д. Шматко, Т. В. Пелымской и др. Без специальной последовательной работы устная речь глухих и слабослышащих школьников не имеет тенденций к улучшению и не может быть средством общения и развития ребенка.

Одной из основных задач образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся на основе АООП НОО, АООП ООО и АООП СО является целенаправленное и планомерное формирование у обучающихся словесной речи (в устной и письменной формах), речевого поведения в условиях специально педагогически созданной в образовательной организации слухоречевой среды как важнейшего условия более полноценного формирования личности, качественного образования, социальной адаптации и интеграции в обществе.

Специальная работа по обучению словесной речи (в устной и письменной формах) в условиях специально педагогически созданной слухоречевой среды входит в структуру особых образовательных потребностей обучающихся с нарушением слуха. Педагоги в своей работе используют самые разнообразные методы, формы технологии развития связной устной и письменной речи. Одной из инновационных технологий развития речи является техника «Storytelling».

«Сторителлинг» в переводе с английского - «рассказывание историй».

Это интерактивный педагогический метод, основанный на создании  **историй** с конкретной структурой, интересным героем, направленный на разрешение педагогических вопросов воспитания, **развития и обучения**. Выделяют несколько видов **сторителлинга**: классический, активный, цифровой.

В классическом  **сторителлинге** реальная ситуация из жизни, или вымышленная **история**, сказка рассказывается самим педагогом. Дети слушают и воспринимают рассказанное, при этом педагог передает детям конкретную информацию: правила поведения в школе, за столом, в театре и т. д.

В активном **сторителлинге** педагогом задается основа события, формируются ее проблемы, цели и задачи, задаются вопросы. Дети вовлекаются в процесс формирования и пересказа **истории**. Данный вид **сторителлинга** предполагает передачу умений и навыков, т. е. выражается в практической деятельности.

В цифровом **сторителлинге рассказывание истории** дополняется визуальными компонентами (картинки, видео, аудио, фотографии, рисунки, презентации и т.д.)

Учёные-лингвисты считают, что при проговаривании, сопровождаемом визуализацией, обучающиеся с нарушением слуха в разы быстрее усваивают лексические единицы (слова, фразы), то есть у них формируются необходимые ключевые, в том числе, коммуникативные компетенции.

**Новизна:**

Использование методики «Сторителлинг»:

– помогает эффективно донести информацию, активизирует познавательную деятельностть школьников с ОВЗ, развивает их коммуникативные умения, способности к моделированию ситуаций, способствует приобретению опыта ведения диалога и дискуссии, приобщает к творческой деятельности;

- даёт возможность визуализировать речевой материал, облегчая понимание скрытого смысла;

- объединяет родителей и детей при совместном выполнении творческих заданий;

- способствует выявлению семей воспитанников ОУ, испытывающих трудности

психолого-педагогического, социального и социокультурного характера, требующих различного вида помощи, сопровождения и поддержки.

Применение данной техники не требует затрат, она может быть использована в любом месте и в любое время. Практика устных рассказов, пересказов, сочинения сказок, соединяясь с цифровыми технологиями, становится новшеством в образовательном процессе. Обладая высоким дидактическим потенциалом, сторителлинг может быть использован для решения целого ряда педагогических задач: передачи информации, повышения мотивации, развития коммуникативных и ИКТ – компетенций обучающихся с ОВЗ.

**Цель реализации инновационного проекта:** развитие личности школьников с нарушением слуха в информационно-развивающей среде ОУ посредством формирования информационных, учебно-познавательных, коммуникативных, ценностно-смысловых компетенций через внедрение техники сторителлинга.

Задачи:

1. Создать в ОУ информационно-развивающую среду, способствующую формированию ключевых (информационных, учебно-познавательных, коммуникативных, ценностно-смысловых) компетенций учащихся с нарушениями слуха и речи через создание мультимедийных продуктов на основе цифрового сторителлинга.

2. Активизировать работу по использованию устной и письменной коммуникации обучающихся в ходе организации мультимедийного контента вокруг созданной истории.

3. Повысить медиакомпетентность педагогов через приращение компетенции цифрового сторителлинга.

4. Организовать взаимодействие с родителями воспитанников на основе совместной деятельности;

**Целевые индикаторы и показатели программы реализации проекта:**

- повышение качества успеваемости по гуманитарным и естественно-научным предметам не менее, чем на 11%;

- увеличение количества обучающихся, вовлечённых в творческую деятельность не менее, чем на 9%;

- увеличение количества родителей, участвующих в совместной деятельности не менее, чем на 25 %;

- увеличение количества творческих работ, созданных на основе цифрового сторителлинга не менее, чем на 25 %;

- увеличение количества педагогов, использующих технику сторителлинг не менее, чем на 15 %.

**Ожидаемые конечные результаты:**

- создание информационно-развивающей среды, способствующей формированию ключевых (информационных, учебно-познавательных, коммуникативных, ценностно-смысловых) компетенций учащихся с нарушениями слуха и речи через внедрение методики сторителлинга;

- повышение уровня познавательно-речевого, творческого, социально-коммуникативного развития школьников с нарушением слуха;

- повышение информационной компетентности обучающихся, педагогов, родителей;

- выявление и поддержка одарённых детей;

-повышение компетентности педагогов и родителей обучающихся через приращение компетенций по использованию цифрового сторителлинга;

- разработка методических рекомендаций по применению технологии «Сторителлинг» в образовательном процессе;

- создание банка творческих работ обучающихся («Книга сказок», рисунки, сочинения, мультимедиапродукты и т.д.);

- создание банка методических работ педагогов, медиапродуктов.

**Мероприятия, проводимые в ходе реализации проекта:**

1. Семинар по использованию техники «Storitelling» в ОУ, реализующем АООП.

2.Научно-практическая конференция «Формирования информационных, учебно-познавательных, коммуникативных, ценностно-смысловых компетенций через внедрение техники сторителлинга в ОУ, реализующих АООП».

3. Организация и проведение мастер-классов, обучающих семинаров,

вебинаров с педагогами, родителями, с представителями социокультурных

организаций города, края по вопросу использования техники сторителлинг в образовательном процессе ( мастер-класс по представлению рассказа о писателе, научном деятеле «Обычные истории необычных людей»).

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Мероприятия | сроки | продукт | ответственный | |
| Подготовительный этап | | | | |
| 1.Нормативно-правовое обеспечение | февраль | Приказ  Положение о творческой группе  Локальные акты | Администрация ОУ | |
| 2.Семинар по изучению техники «Storitelling» | февраль | Рабочие материалы, мультимедийные продукты | Руководитель творческой группы | |
| 3.Анализ образовательных и воспитательных программ, программ внеурочной деятельности, информационных ресурсов | Март | Рабочие материалы, планирование работы творческой группы по уровням образования | Руководитель творческой группы, педагоги | |
|  | Организационно-методический этап | | | |
|  | 1 уровень обучения | | | |
| мероприятие | дата | продукт | Состав  участников | ответственные |
| 1.Пересказ литературных текстов  2.Составление рассказа о писателях, деятелях науки, учёных и т. д.  «Обычные истории необычных людей»  3.Конкурс на лучшую презентацию.  4. Конкурс на лучший видеоролик | апрель | Презентации к текстам  Творческие работы:  - сочинения  - изложения  - видеоролики, презентации «Рассказ о писателе» | 1-11  1-5  5-11  1-11 | Учителя нач. классов, русского языка и литературы  Учителя-предметники, учитель информатики |
| 5.Проект «Театральная сказка»:  -составление сказочных историй по образцу с помощью мнемотаблиц, театральных атрибутов, озвучивания музыкальными инструментами);  - спектакль по мотивам литературного произведения | апрель | Театрализованное представление  Спектакль  Видеофильм по спектаклю, смонтированный обучающимися | 1-5  5-11 | Учитель музыки, ритмики, учитель нач. классов, воспитатель, учитель информатики, родители, педагоги допобразования  Учителя-дефектологи, учителя русского и литературы, учитель информатики, родители, педагоги дополнительного образования |
| 6. Иллюстрирование любимой сказки.  Конкурс рисунков «В мире сказок»  7.Сказочная мозаика «Картинка из книжки» (пересказ истории после составления аппликации) | сентябрь | -презентации иллюстрированных книг,  -видеоролики по теме    Сказка в пиктограммах | 1-5  1-11  1-3 | Учителя нач. классов, воспитатели |
| 8.Проект «Книга сказок» | октябрь | - Видеоролик о проекте;  - книга | 1-5 | Учителя, воспитатели, родители |
| Распространение опыта по проекту среди образовательных организаций края | | | | |
| 1.Публикация тетради для детей  «Я начну, а ты продолжи» | Ноябрь-декабрь | тетрадь |  |  |
| 2..Разработка методических рекомендаций по применению технологии «Сторителлинг» в образовательном процессе | Ноябрь-декабрь | Методические рекомендации |  | Учителя, воспитатели, педагоги допобразования |
| 3..Научно-практическая конференция «Формирования информационных, учебно-познавательных, коммуникативных,ценностно-смысловых компетенций через внедрение техники сторителлинга в ОУ, реализующих АООП».  4. Мастер-класс «Обычные истории необычных людей». | Ноябрь  февраль | Материалы конференции, буклеты, презентации, ролики и т.д. |  | Учителя, воспитатели, педагоги допобразования |
| 5.Публикация результатов реализации  инновационного проекта в  Публичном отчете, | Февраль-март | аналитическая справка  по результатам реализации проекта. |  | Руководитель группы |
| Информационное обеспечение | | | | |
| Обновление материалов на сайте, информация в социальных сетях | В течение года |  |  | Отв. за инф. |

**Необходимые условия реализации проекта: кадровые, учебно-методические, материально-технические, финансовые и пр.**

Для реализации проекта в КГБОУ ШИ созданы все условия: образовательное учреждение укомплектовано кадрами, в том числе узкими специалистами; обеспечено учебно-методическими комплексами в соответствии с требованием АООП НОО, АООП ООО, АООП СО.

**Материально-технические условия**

Материально-техническое обеспечение школьного образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся отвечают их особым образовательным потребностям. В связи с этим в структуре материально-технического обеспечения процесса образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся отражена специфика к:

- организации пространства, в котором обучается слабослышащий и позднооглохший обучающийся;

- организации временного режима обучения;

- техническим средствам комфортного доступа слабослышащего и позднооглохшего ребёнка к образованию;

- техническим средствам обучения слабослышащих и позднооглохших обучающихся, включая специализированные компьютерные инструменты обучения, ориентированные на удовлетворение особых образовательных потребностей;

- обеспечению условий для организации обучения и взаимодействия специалистов, их сотрудничества с родителями (законными представителями) слабослышащих и позднооглохших обучающихся;

- специальным учебникам, специальным рабочим тетрадям, специальным дидактическим материалам, специальным электронным приложениям, компьютерным инструментам обучения, отвечающим особым образовательным потребностям обучающихся с нарушением слуха.

В школе-интернате созданы условия для функционирования современной *информационно-образовательной среды*, включающей электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы,совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технических средств (в том числе, флеш-тренажеров, инструментов Wiki, цифровых видео материалов и др.), обеспечивающих достижение каждым обучающимся максимально возможных для него результатов освоения АООП.

Информационно-образовательная среда образовательной организации обеспечивает возможность осуществлять в электронной (цифровой) форме следующие виды деятельности:

- планирование образовательного процесса;

- размещение и сохранение материалов образовательного процесса, в том числе – работ обучающихся и педагогов, используемых участниками образовательного процесса информационных ресурсов;

- фиксацию хода образовательного процесса и результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся;

взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе – дистанционное посредством сети Интернет, возможность использования данных, формируемых в ходе образовательного процесса для решения задач управления образовательной деятельностью;

- контролируемый доступ участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет (ограничение доступа к информации, несовместимой с задачами духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся).

Функционирование информационной образовательной среды обеспечивается средствами ИКТ и квалификацией работников ее использующих.

**Возможные риски при реализации проекта:**

|  |  |
| --- | --- |
| Возможные риски | Меры профилактики |
| 1.Недостаточная компетентность педагогов | **-** Обучение педагогов: семинары, мастер-классы, самосовершенствование, материальное стимулирование |
| **2.**Недостаточная заинтересованность родителей в совместной деятельности | **-** Организация открытых мероприятий для  родителей.  - Размещение информации на сайте учреждения.  - Организация оперативной обратной связи |

**Критерии оценки результатов:**

- актуальность проблемы, практическая направленность проекта

- уровень участия субъектов: обучающихся с ОВЗ, педагогов, родителей;

- активизация коммуникативных навыков, УУД обучающихся с ОВЗ;

- участие в конкурсах созданных творческих работ, медиапродуктов;

- приращение медиакомпетенций у родителей, детей с ОВЗ, педагогов;

- повышение компетентности педагогов через приращение компетенций по использованию цифрового сторителлинга.